

لِلْمُهَاجِرَةِ لِلْمُعْلَمَاتِ الْمُرْبَّزَاتِ

مِنْ حَنَّهَةِ إِدْرَهَنْ



بِيْ بَرَائِيْ أَهْلِ الْكَبِيْتِ الْطَاهِرِيْنِ

لِشَايَرَةِ رَهْلِ الْبَيْكِيْجِ (٤)

الْمَلَكَةُ سَرِيرَةُ رَبِّحَاوِيْ

أَنْسَكَارَاتُ الْمُهَاجِرَةِ نَفْعُ الْمُضْبِطِي



فِصْدَةٌ لِّمُعَلِّمِ الْخَنَّ

مِنْ حَنَّهُ أَوْ حَنَّبِينَ

فِي هَرَبِي أَهْلِ الْبَيْتِ الْطَّاهِرِينَ^ع

لِشَاعِرِهِ لَهُلُ الْبَيْتِ^ع

الْمُلَكَةِ سَهْرَهُ رَبِحَا وَيَ

لِنَسْلَلِ الْسَّرِيفِ الْصَّفِيِّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الشابك : ٩٩ - ٦٠٤٦ - ٩٦٤

ISBN : 964 - 6046 - 99 - 1

الكتاب : دمعة الحزين

المؤلف : شهيده ربيحاري

الناشر : انتشارات الشريف الرضي

عدد الصفحات والقطع : ١٠٨ صفحة وزيري

الطبعة : الاولى - ١٣٧٩

عدد المطبع : ٢٠٠٠ نسخة

المطبعة : شريعت - قم

السعر : ٧٠٠ تومان

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين
على ما أنعم علينا وهدانا وما كُنّا مهتدين
والصلاوة والسلام على أبي القاسم محمد ﷺ خاتم النبّيين
والصلاوة والسلام على أمير المؤمنين
والسلام على فاطمة الزهراء سيدة نساء العالمين
والحسن والحسين والأئمّة الطاهرين
والسلام على قمر بنى هاشم أبي الفضل العباس المخلص الأمين
والسلام على كُلّ شهيدٍ من أنصار الحسين
أهدي قصيّدتي دمعة الحزين من حنّه أو حنين
هدية بسيطةً إلى من فدى نفسه وأهل بيته لأجل الدين
سيدِي ومولاِي أبي الأحرار أبي عبدالله الحسين
وأرجو القبول منه والتوفيق من الله رب العالمين
وصلى الله على محمد وآلِه الطاهرين
خادمة أهل البيت أم سعيد

بسم الله الرحمن الرحيم

بدأت القراءة وأنا في الثانية عشر من عمري على يد خالي ملا يوسف النعيماوي في سنة ١٣٦٤، وعلّمني القصيد والنعي حوالي أقل من شهر وبعدها أخذت أطالع في الكتب حتى تعلمت إلى كل الأطوار وأحمد الله على هذه النعمة التي أنعمها عليّ والفضل كله يعود لوالدتي العزيزة التي وفّرت لي جميع ما أحتاج إليه من الكتب، وكل الشكر إلى خالي الذي علّمني القراءة والطريقة حيث أني كنت لم أقرء القرآن وبدأت أقول الشعر وأنا في الخامسة عشر من عمري حتى من الله عليّ وأكملت قصيدة حنه أو حنين في الجزء الأول والثاني وهذه الذي بين أيديكم هي الجزء الثالث من دموعة الحزين، وأرجو القبول من الله رب العالمين.

خادمة أهل البيت أم سعيد ربيحاوي

لطميه في اليوم الأول

نُصْبوا المَاتِم يَهْلُ العَزِيَّه عَاشُورٌ إِجَانَه يَالْجَعْفَريَه

* * *

يَهْلُ العَزِيَّه نُصْبوا المَاتِم
وَاجْبٌ عَلَيْنَه انْعَازِي فاطِمَه
وَانْعَازِي زَيْنَبُ أُمَّ الْهَظَائِيمَ
مِنْ بَعْدِ أَهْلَهَا ظَلَّتْ سَبِيَّه

* * *

يَالْجَعْفَريَه عَاشُورٌ إِجَانَه
وَاجْبٌ عَلَيْنَه نِحْزَنْ ترَانَه
أَوْ نَذَكَّرُ احْسَينَ وَاهْلَهَا وَاخْوانَه
ظَلَّوْا عَلَى الْكَاعِ كَلْهَمَ رَمَيَّه

* * *

وَاجْبٌ عَلَيْنَه يَا شَيْعَه كُلُّ عَامٍ
نَنْصَبُ عَزِيَّه أَوْ نَلْطَمُ عَلَى الْهَامِ
وَانْجَدَّ النَّوْحُ صَبَحُ أَوْ مَسِيَّه
وَانْعَازِي فاطِمَه أَوْ حِيدَرُ الضَّرَاغَام

* * *

يَالْجَعْفَريَه زَيْدَوْا بِالْوَنِينَ
وَاتَّذَكَّرُوا دُومً امْصِيَّه احْسَينَ
ظَلَّ ثَلَثَ تَيَّامَ مِنْ غَيْرِ تَجْفِينَ
أَوْ رَاسَه يَوْسَفَه وَدَوْا هَدِيَّه

* * *

وَالْبَطَلُ عَبَّاسُ ذَاكَ الغَضِنْفَرُ
عَالِ الشَّاطِي يَا حِيفَ نَايِمَ امْطَبَرُ
وَالْعَلَمُ مَرْمِي يَمْ الشَّفَيَه
وَامْكَطَّعَه إِيْديَه وَالرَّاسُ منْطَرُ

* * *

أَوْ فَجَعَةَ القَاسِمِ تِمَرَدَ لِلْكَلَوبَ
فِي يَوْمِ عَرْسَه گَاصِدَ لِلْحَرُوبَ
أَوْ فَاضَتْ يَوْسَفَه نَفْسَه الزَّكِيَّه
أَوْ مَابِينَ اِيْحَارَبَ لَنْ وَكَعْ مَصِيَّوبَ

وامصاب الأكبـر اشلون أنسـاد
من راح ايحارب يا شـيعـه لعـداد
او نـادـه يـبوـيـه الحـگ عـلـيـه
او لنـصـابـه مـلـعونـا ولـلـأـرـضـ أـرـادـه

* * *

او غـصـةـ الحـسـينـ والـلهـ فـجـيـعـه
چـتـلـواـ اخـوانـهـ اوـ ذـبـحـواـ رـضـيـعـه
اوـ رـاحـتـ أـسـيرـهـ بـعـدـ الـوـديـعـه
وـامـدـنـگـهـ الرـاسـ بـتـ الزـچـيـه

نعـيـ فيـ الـيـومـ الـأـوـلـ

هلـ الـهـلـالـ اوـ زـادـ نـوـحـيـ اوـ لـاحـتـ عـلـىـ الـخـوانـ روـحـيـ
وـاخـلـافـهـمـ تـكـثـرـ اـجـرـوـحـيـ

* * *

لـهـلـالـ مـظـلـمـ شـوـ لـفـانـيـ اوـ خـوـفـيـ يـتـرـكـونـيـ اـخـوانـيـ
وابـگـهـ ذـلـيـلـهـ يـاـ زـمانـيـ

* * *

شنـهـوـ السـبـبـ منـ دـوـنـ الشـهـورـ مـظـلـمـ لـفـانـيـ اـهـلـالـ عـاـشـورـ
خـوـفـيـ اـنـسـبـيـ وـاتـمـوتـ الـبـدـورـ

* * *

گـلـبـيـ رـجـفـ منـ شـفـتـ الـهـلـالـ مـظـلـمـ يـخـيـهـ اوـ شـيـدـهـ الـبـالـ
خـوـفـيـ نـظـلـ اـبـولـيـتـ أـنـذـالـ

* * *

لـهـلـالـ مـظـلـمـ هـلـ عـلـيـنـهـ والـرـايـ شـنـهـوـ يـاـ وـلـيـنـهـ
وـادـخـيلـ رـدـنـهـ لـلـمـديـنـهـ

* * *

من شفت الھلال انخطف لونی او تھمل دمع گامت أعيوني
او خاف الحياده إيسىبوني

* * *

عگ الحياده خاف أسيين او وئه الغرب حرمہ أروحن
او ياريت أموت او لا أذلن

لطميه في اليوم الثاني
من يوم ثانی زادت أحزانی
او ظلّیت يهلي حایره او دھري رمانی

* * *

بلوه بلوتي خوفي اعله اخوتي
او ظلّیت الوجن وانتحب دھري رمانی

* * *

إحر إجانه ابجيشه او لفانه
او گصدہ يحارب يا هلي دھري رمانی

* * *

خابن إظنون أبچن يالعيون
او جَنْ أهلي خطاً دھري رمانی

* * *

طگني زماتي بهلي او رمانی
او خوفي أروح او يه الغرب دھري رمانی

* * *

يابُو المحنَّه ردنَه الوطنه

او خوفي عليك امن الغدر خويه تراني

* * *

گلها يزينب والگلب عطَّ

ما تنفع الرجعه بعد دهري رمانى

* * *

گلها انغلبه خويه تره احنه

والحر دشوفيه ابجيشه لفانى

* * *

ما ينفع اللوم خويه يجلثوم

هالأمر محتوم تقتل إخوانى

* * *

تقتل زلمنه هذه غدرنه

وانتن تسرين دهري رمانى

لطميـه فيـي الـيـومـ الـثـالـثـ للـنـزـولـ بـأـرـضـ كـربـلاـ

زيـنـبـ تـنـادـيـ يـشـيعـهـ أـمـوجـهـ لاـ تـبـنيـ لـخـيـامـ يـخـويـهـ اـبـكـرـبـلهـ

* * *

خـويـهـ يـضـرـغـامـ لـتـبـنـونـ الـخـيمـ خـوفيـ عـلـيـكـمـ تـرـانـيـ اوـ عـالـحـرمـ

اوـ خـوفيـ عـكـبـكـمـ يـخـويـهـ أـنـهـظـمـ وـاـبـگـهـ ذـلـلـهـ اوـ دـمـوعـيـ هـامـلـهـ

* * *

خـويـهـ يـعـبـاسـ يـفـلـشـ هـالـبـئـهـ والـوـطـنـ جـدـنـهـ يـسـوـالـيـ رـدـنـهـ

خوْفی تمُوتون واظل إِمَّحْنَه واتکلْفونی يخوتی ابغايله

• • •

خويه يعباس يشياال اللوه
لا تبني لخيام يخويه ابنيينوه
خوفي عليكم بني هاشم سود
ترحون كلكم واظلل أموجله

خويه يعيّاس يبن حيدر علي
أرجوك ردني يوالي المنزلي
خوفي تموتون وأظل ايلاولي
أو تبّكه جتشكم يخويه امجندله

• • •

خوفي بعدهم أروح أميسّره
وانتم تظلون نيامه أعلى الترد
وابيّه غريبه يخوّيه او حايره
واتمحّتوني بين عقد الوله

• • •

ردنی للديار يخويه يا بطل
من هل أراضي، أشو جسمى نحل
ماريد أظلن يوالى أبهالنزل
او ماريد أظلن يخويه ابكربله

رَدْوَنِي هالساع يخويه للوطن
او من كثرميچي ترى أعيونى عن
ما بييه عالظيم ترانى او عالمىن
او خوفى بعدهم أضيعن بالفله

لطميه في اليوم الثالث لنصب الخيام

يُوم النَّصْبِ وَإِخْرَجَهُمْ مِّنْ دِيْنِهِمْ أَجَذَّبَ الْوَتَّهُ

يُوْم الدَّكُوكُ الْخِيمَاتِ	ظَلَّيْت أَجَذِبُ الْوَنَّاتِ
اسْلَمُونَ الْأَهْلَ هِيَهَا	أَوْ مِنْهُمْ خَابَتِ الظَّهَّارَةُ

منهم خاتب اظنونى او خافنهم يسىبونى
والع دوان يولونى وابگه ابعيله ميمخته

* * *

خويه لا تدگ صيوان	زيتب نادت الريسان
واتر وحون من عدن	خافن تغدر العدون

يەھلي او مەحنىتونە	اویاکم لیش جبتوونە
پىياءع الوطن چىنە	گوموا اسياع رىدونە

رِدْوَنَهُ الْمَنَازِلَهُ	يَا بُو فَاضِلِ يَكَافِلَهُ
خَافَ أَعْدَاكَ تَوْصِلَهُ	أَوْ لَا تَنْصِبْ خَيْرَ الْمَهْ

نعي في اليوم الثالث

الكربله چينه ابجمعنـه و اخيامـنه بيـها نـصبـه
لـاـكنـ اـبـگـلـيـ أـلـفـ وـتـه

* * *

خوفي أنه من كربلايه تقتل براضيها الصبايه
وافگد هلى البيهم اكفايه

三

يا رفقت الوليان حلوه او يا رفقت العدوان كوه
او للظبيح ردناهم الاخوه

عـفـنـهـ أـهـالـيـنـهـ اوـ بـلـدـنـهـ والـكـرـبـلـهـ كـلـهـ گـصـنـهـ
اوـ نـصـبـنـهـ چـوـاـدـرـنـهـ اوـ گـعـدـنـهـ

* * *

نصـبـوـاـ چـوـاـدـرـنـهـ الشـجـعـانـهـ اوـ عـبـاسـ مـتـنـوـمـسـ اوـ فـرـحـانـهـ
اوـ خـوـفـيـ عـلـيـهـمـ منـ العـدـوـانـهـ

* * *

ياـكـرـبـلـهـ جـيـنـاـجـ كـلـهـ اوـ عـفـنـهـ مـنـازـلـهـ اوـ وـطـنـهـ
اوـ خـافـنـ تـغـزـرـيـنـ إـبـاهـلـهـ

* * *

خـافـنـ يـمـيـشـوـمـهـ تـغـزـرـيـنـ بـهـلـ المـحـّـهـ وـالـمـسـلـمـيـنـ
وانـظـلـ غـرـابـيـ نـسـچـبـ الـعـيـنـ

لـطـمـيـهـ فـيـ الـيـوـمـ الـثـالـثـ عـنـ حـالـ زـينـبـ عليـهاـ الـسـلـامـ تـخـاطـبـ العـبـاسـ عليـهـ الـسـلـامـ
لاـ تـضـيـعـونـيـ خـويـهـ يـعـيـونـيـ وـالـبـلـدـ جـديـ بالـهـ رـدـونـيـ

* * *

بـالـهـ رـدـونـيـ لـلـوـطـنـ هـالـسـاعـ
اوـ لاـ تـدـگـ صـيـوانـ خـويـهـ اـبـهـلـ كـاعـ
خـافـنـ اـتـمـوـتـونـ وـاحـنـهـ نـمـيـاضـيـاعـ
اوـ مـنـ يـحـامـيـنـهـ خـويـهـ يـعـيـونـيـ

* * *

خـويـهـ يـاـ عـبـاسـ لـاـ تـدـگـ صـيـوانـ
اوـ لـلـوـطـنـ رـدـنـهـ يـاـ گـمـرـ عـدـنـانـ
اوـ خـافـنـ اـتـمـوـتـونـ وـآـنـهـ يـسـبـونـيـ
اوـ گـلـبـيـ اـعـلـيـکـمـ يـاـ أـسـدـ حـيـرانـ

* * *

زـينـبـ اـتـنـادـيـ وـالـدـمـعـ يـجـريـ
خـافـنـ اـتـمـوـتـونـ يـاـ بـعـدـ عـمـرـيـ

وابگه مسبيه او ينهتك سترى واعتبا علیمن خويه يعيوني

* * *

گلی يا عباس من يحاميني من عک عيناك يا بعد عيني
او خافن العداون خويه تسبيني وابگه مختاره خويه يعيوني

* * *

كلها يم طاهر خويه لتهمني كله عد عيناج واحد او سبعين
إشحّد اليـنـاج بـيت حـامـيـ الدـينـ والله لـفـنـيـهمـ خـويـهـ يـعـيـونـيـ

نعي في اليوم الثالث

حملوا خوال ابني لـلـظـعـونـ والـكـرـبـلـهـ انـوـرـواـ يـشـيلـونـ
او خوفي عليهم ما يـسلـمـونـ

* * *

حملوا خوال ابني ظعنـهمـ وـأـنـهـ گـطـعـتـ اليـأسـ منـهـمـ
او للمـوتـ مـتـعـنـنـ چـنـهمـ

* * *

لـلـموتـ چـنـهمـ مـسـتـعـدـينـ او حـملـواـ ظـعـنـهـمـ وـالـنـسـاـوـيـنـ
او خوفي على الشـبـانـ وـاحـسـيـنـ

* * *

حملوا أخـوـتـيـ الـكـرـبـلـاـيـهـ وـالـمـوـتـهـمـ رـاحـوـ اـعـنـاـيـهـ
او خوفي على اـرـگـاـبـ الصـيـاـيـهـ

* * *

خوفي على الشبان يُخضون او كلهم على الغبراء يظلّون
واحنه يساره بيته يمشون

• • •

أرجوک لا تبني صواوین	عباس خويه يالحنين
گلها يخويه لا تھمین	خوفي عليك او عالمسلمين
دونچ پساری او حتے اليمین	او نامي ابسدی او لا تخافين

• • •

گالت لخوها الهاشمیه سالم عستک یا شفیه او خیمه تظل و اتفیه علیه

لطميه في اليوم الثالث عن حال زينب عليها السلام تخطاب الحسين عليه السلام
يابوالمحنّه ردنـه الوطنـه
أرجوك ردنـي المنـزلي يابـوـالمـحنـه

• • •

گلها يحرّه او يجذب الحسرة
ما تنفع الرجّعه بعد خويه انغلبيه

• • •

نادته يحسين خويه بالحتين
خوفي عليكم يالولى يابوالمحنة

• • •

خويه يضرغام لا تبني لخيام
وابك ربلائيه لدك خيمنه

يـهـليـ اـمـتـحـنـهـ اوـ عـفـنـهـ وـطـنـهـ
جـبـتوـنـهـ اوـ يـاـكـمـ غـصـبـ يـهـلـ المـحـنـهـ

* * *

يـاـكـرـبـلاـيـهـ يـمـ المـنـايـهـ
بـيـعـ النـشـامـهـ تـنـچـتلـ وـاحـنـهـ مـنـوـ إـنـهـ

* * *

يـوـمـ أـخـبـرـوـنـيـ هـمـلـنـ اـعـيـونـيـ
وـابـكـ رـبـلـاـيـهـ تـنـچـتلـ زـلـمـنـهـ

* * *

حـنـ اـبـوـالـيـمـهـ وـازـدـادـيـ هـمـهـ
مـنـ شـافـ زـيـنـبـ تـبـچـيـ اوـ سـكـنـهـ

* * *

يـوـمـ النـظـرـهـنـ پـسـچـ دـمـعـهـنـ
حـنـ اوـ تـزـفـرـ وـازـدـادـيـ وـنـهـ

* * *

گـاهـنـ لـتـبـچـنـ گـلـبـيـ گـطـعـنـ
اوـ مـاـيـنـفـ النـوـحـ هـذـهـ غـدـرـنـهـ

* * *

خـوـيـهـ يـمـ طـاهـرـ هـذـهـ المـقـدـرـ
نـچـتلـ ظـمـاـيـهـ اوـ تـحرـگـ خـيـمـنـهـ

* * *

لطميه في اليوم الرابع لفاطمه الكبرى ﷺ عندها رحلوا أهلها
 أمست ذليله وسفه العليله او شالو أهلها وامست نحيله
 * * *

وأتکولي شالو أهلي الأحبهم
 او بالنزل ظلّيت وحدى ذليله
 * * *

حسبت الأحباب هم ياخذونني
 والمرض ذلني وانخطف لوني
 * * *

تاليها بالدار وحدى أتركوني
 او ظلّيت الوجن والدمع أسيله
 * * *

ليلي او نهاري ما بطل ابچاي
 تالي أتركتنى او خيّبت رجواي
 * * *

بثّي عليه ما گالت أمّي
 او خلتني وحدى وازداد همي
 او كلما أباوع حسبي يمي
 * * *

روحى نحيله وانهدم حيلي
 او منهم يشيعه محد رجعلي
 * * *

مامش مثيله امسابي يا ناس
 او ظلّيت أنوحن والطم على الراس
 او ما شفت راحه او لا نمت ليه
 * * *

ما شفت راحه يهلي ترانى
والمرض ذلني او غير ألواني
أو منكم يالأحباب محد إجاني
واليمرض أهله عاده تجيشه

* * *

اليمرض أهله أسمعنه يجونه
ايتجوله بهدائي وايمددونه
او وكت المتنى ايجبلونه
وانه أتركوني أهلي ذليله

هوسات في اليوم الرابع

ظللت فاطمه تُنْعِي إِبْلَد جدها
او لا واحد بگه من الأهل عَدْها
او تتنطّر يجيها احسين والدها
(ما جوها من يوم الشالو)

* * *

عاف احسين بٰته او حَمَلَ العيله
او ظلت بالنزل مالومه واعليله
او تتنحّب بگت والمدمع اتسيله
(مالومه تتنحّب ظلت)

* * *

خَلَانِي أَبُوي او حَمَلَ اظْعُونَه
او مالومه بگيت او روحي مسحونه
او ما شفته المريض أهله يعوفونه
(خَلَانِي بَسْ آنَه الوالد)

* * *

يُبُويه ليش لديران عفتوني
او تدروني مريضه او ما خذيتوني
او يجوني لكبر او عباس يالوالى وعدتوني
(ما جوني شو عَمَّي او لـكـبر)

لطمية في اليوم الرابع عن حال العليله

أريد أكعد على درب اليمرون
واسئلهم على أهلي هم يعودون

* * *

أسئلهم على أهلي الضياعون
عافوني مريضه او محنوني
او ما ظلّيتهم بيّه يگطعون

* * *

صار لهم وكت بعدوا عليه
او عافوني غريبه واجنبيه
او لا گالو إبنتنـه خطـه
او كل وكتـي أنـوح او گـلـبي مـحزـون

* * *

خلـونـي أنـوح او دـمعـي هـالـي
او عـافـونـي غـرـيبـه اـبـغـيرـهـ والـي
او خـلـونـي ذـلـيلـه او حـيلـ مـالـي
او ما نـشـفـتـ دـمـوعـي اـتـهـلـ العـيـونـ

* * *

يمـهـ اـعـلـيـجـ ماـ نـشـفـتـ دـمـعـتـيـ
او لا گـلـتيـ اـبـنـيـيـ او لا رـجـعـتـيـ
او بـيـهـ ماـ چـيـتـيـ او لا نـشـدـتـيـ

* * *

عليـهـ مـسـئـلـتـيـ لـيـشـ يـمـهـ
وابـعـيـنـيـ يـيمـهـ الدـنـيـهـ ظـلـمـهـ
او گـلـبيـ ياـ اـحـبـيـهـ زـادـ هـظـمـهـ
وارـجـبـ للـدـرـبـ بلـكـتـ تـعـودـونـ

* * *

روحـيـ اـمـرـمـرهـ يـمـهـ تـرـانـيـ
او لا واحدـ رـجـعـ منـكـمـ خـذـانـيـ
او ماـ ظـلـيـتـكـمـ بيـهـ تـگـطـعـونـ

* * *

أـرـثـيـ لـلـعـلـيـهـ اـبـگـلـبـ مـالـوـمـ
ابـجـاهـ المـاتـ منـ المـاـيـ مـحـرـومـ
أـرـيدـنـهاـ تـفـرـجـ عـتـيـ لـهـمـوـمـ
او تـحـضـرـنـيـ أـرـيدـ اوـيـهـ الـيـدـفـنـونـ

الحديث في اليوم الرابع

قال الراوي: لما أراد الحسين عليه السلام الخروج من المدينة إلى أرض كربلا هـوـهـ

وأهل بيته جميعاً، فلما عزموا على المسير وحملوا الظعاين وشدوا الرحال
وركبوا النساء والأطفال تبعتهم فاطمة الكبرى تمشي وتعثر بأذى لها من شدة
المرض وكانت نحيلة الجسم مُتغيّرة اللون فنادت بصوتها حزيناً: قفوا للعليله
المريضة حتى تتودع منكم.

قال صاحب الحديث: فالتفت الحسين عليه السلام إلى ابنته فقال لأصحابه: الرحال
فقد تبعتنا فاطمة الكبرى العليلة، فوقفوا إليها، فلما وصلت إليهم وهي بهذه
الحالة خنقته العبرة وسالت دموعها على لحيته الشريفة فقال لها: بُنْيَة يا فاطمة
ارجعي وتسلّي بجوار جدك محمد صلوات الله عليه. فقالت له: يا والدي كيف تتركوني
وحيدة غريبة وأنا في هذه الحالة مالي أنيس في الديار يواسيني على مصيبةتي
فبأله عليك أن تأخذني مع أمي وأخواتي وعماتي. فقال لها الحسين عليه السلام: لا بد لك
من الرجوع إلى دارك والبقاء في جوار جدك. فقالت له: يا والدي إذا كان لا بد لي
من الرجوع إلى المدينة فدعني أودع أمي وأخواتي وجميع العائلة. فقال لها
الحسين عليه السلام: يا بُنْيَة لك ذلك.

قال الناقل: فودعت أمها وأخواتها والنساء ودموعها سائلة على خديها
والنساء يبكين على حالها وهي تبكي وترتعش من شدة الألم، فساروا أهلها
جميعاً إلى أرض كربلا، فرجعت فاطمة الكبرى إلى دارها حزينة كئيبة ذليلة
منكسرة وجعلت تنعي أهلها وتقول:

نعي من بعد الحديث

أهلي أرحلوا وآنه أرجب لهم او شالوا وخلوني انزلهم
او غرب عمت عيني ظعنهم

* * *

اشلون المريض اهله تعوفه او لا طارش اتوّدي يشوفه
او عتبى على السكنوا الكوفه

* * *

ابحالي يبويه ما دريتوا او بتنه مگالتوا وارجعيتوا
واشعاعاًكم عنّي او جفيتوا

* * *

أنسيتوا يبويه حيف بتكم وآنه مريضه او رايدتكم
أظلنّ أطروشى ما لفتكم

* * *

أطروش ودّيت او مراسيل او بيهم اعتاب اينزّل الحيل
او روحى حزينة او دمعي ايسيل واهلي اتركوني او شالوا ابليل

* * *

إسمعن المريض أهله تجيّله او تداوى اجروحه او تتجّيله
واهلي أرحلوا وآنه عَلِيه او ظلّيت مالومه او نحيله

* * *

اعتباً أرد أوّدي للنسوني واكلهم عليمن ما يجوني
او بتنه مگالوا واذكروني

* * *

شفنة المريض أهله تباريه او تكعد احذاله او تمدرجيّه
وتجّلب اجروحه او تداويه

* * *

ظلّيت مالومه او وحيدة او مجروح گلبي وشهيده
او عتبى على الوالد أزيده

لطميه في اليوم الرابع

ظلّيت أخذب الحسره يوم السافروا عتّي

* * *

يوم السافروا ذلّيت او دمعي عالوجن هلّيت
والطم عالصدر ظلّيت يهلي او ما بطل وتنّي

* * *

أنوح او ما بطل نوحي يهلي او زادن اجر وهي
او ما تحمل هضم روحى يهلي والمرض نلنّي

* * *

مرি�ضه او تهمل اعيوني واهلي خيبوا اظنونى
او وحدى ابديره خلّونى او لا نشدوا بعد عنّي

* * *

ما نشدوا ولا جوني او ما ظنّيت ينسونى
وسفة الأهل ضيعونى والشفجات ما جَنِّي

* * *

ما جَنِّي الحباب ليش واتسلّه بعدهن بيش
او ما يهناли بعد العيش والشوغات خلصنى

* * *

خلصيت او نحل جسمى او زادت لوعتى او همّي
والعُمَّات مو يمّي او منهوا اللّي يِجلّنّي

* * *

فرگاكم هدم حيلي يهلي او ما نمت ليلى
او لحظه ما بطل ونّي او زادت لوعتي او ويلى

* * *

منهو ايدير الوساده يهلي وكت الترادرد
او شوفتكم تشافيني او گلبي اعلاج ما فاده

* * *

أرثي للعليه آنه او متنّي الروح نحلانه
ابجاد احسين واخوانه تقبل هالرثي متنّي

حديث في اليوم الرابع لفاطمة الكبرى عليها السلام

روي أنَّ الحسين عليه السلام لما أراد المسير إلى أرض كربلاً هوه وأهل بيته جمِيعاً فبینما هم سائرين إذ تبعتهم فاطمة الكبرى ودموعها سائلة على خديها وهي تنادي: قِفوا إلى ابنتكم العليلة، قِفوا إلى المريضة حتَّى تتودع منكم قبل الرحيل، فلما سمعوا صوتها وهي تنادي وقفوا ونَوَّخوا الرحال إليها، فوصلت إليهم وهي حزينة كئيبة ولا تقدر أن تتكلّم من شدَّة المرض، فتوادعت معهم واحداً بعد واحد، فذهبوا جميعاً إلى أرض كربلاً ورجعت فاطمة الكبرى منهن حزينة وتمشي وتعثر بأذيالها ويبكي العدوّ على حالها حتَّى وصلت إلى دارها وكانت نحيلة الجسم باكية العين، فمضت عليها أيامٍ وليلٌ وهي حزينة على فراق أهلها وتبكي الليل والنهار، فجعلت كل يوم تخرج من دارها وتنتظر قدوم عمّها العباس وأخيها علي الأكبر لعلّهم يرجعون ويأخذونها إلى أمّها وأخواتها وعمّاتها.

قال صاحب الحديث: فمررت عليها أيامٍ كثيرة وهي على هذه الحالة ولم

يرجع لها واحداً من أهلها فجلست حزينة كئيبة مُنكسرة فكتبت كتاباً تقول فيه:
بسم الله الرحمن الرحيم، من الضعف المريضة الذليلة الغريبة، أمّا بعد؛ فقد طال
الفارق علىٰ ولقد تقطع نياط قلبي من شدة المرض والإنتظار وضاقت بي الدنيا
ولم يرجع واحداً منكم ليأخذني ويرأف بحالتي لكي أراكم قبل الممات هذه
وسلامي إلىٰ والدي وعمامي وجميع العائلة والسلام عليكم ورحمة الله
وبركاته، وطوطت الكتاب فسلّمته بيد الأعرابي وجلاست تحنّ وتئنّ من قلبٍ
حزين علىٰ فراق أهلها وهي تقول:

نعي بعد الحديث

لا خبر ودّيتوا إلّي او لا گلتوا الكبرى خطّي
وافراگكم طوّل علىٰ *

إسمعنيه المريض أهله احذاله او تكعد تسئله عن أحواله
وانتم ولا ابعثتوا رساله *

إسمعنيه المريض ايجابلونه او لو راد ماي ايشربونه
او وكت المتنى ايجبونه *

زادت اجر وهي واهتمامي او محد رجلي من عمامي
وافراگهم حرم منامي *

طال السفر وآنه انتظركم او عيني ربّي اعلى دربك
او حيلي ضعف يا من يگلكم *

طال السفر وانگطع ظئي او لا خبر من عدكم وصلني
او ظلّيت الوج او زاد وئي

* * *

ظلّيت الوج او باد حيلي او لفراگكم سهرانه ليلى
واغيابكم ماردا دليلي

لطميه في اليوم الرابع عن حال فاطمة الكبرى عليها السلام عندما رحلوا أهلها
أهلي نسوني او ما ظن يجوني
او خلّوني الوجن وانتخب أهلي نسوني

* * *

ساگوا ظعنهم وآنه ارجب الهم
وارجعت وحدي للنزل تهمل اعيوني

* * *

خلّوني وحدي او دمعي اعله خدي
واتنطر ايجون أهلي نسوني

* * *

اتنطر ايجون بيّه او يمرّون
او ليّه مرجعوا أهلي نسوني

* * *

چم دوب أتاني ظلمه المباني
او ما أحمل افراگ واهلي نسوني

* * *

زاد اهـتـظامـي او كـثـرة آلامـي
او طـوـل سـفـرـهم أـهـلـي نـسـوـنـي

* * *

طـوـل سـفـرـهم وـأـنـه اـحـسـبـ الـهـمـ
هـالـيـوـمـ بـاـقـرـ بـلـاـجـتـ يـجـوـنـي

* * *

لـيـهـ مـرـدـواـ وـالـكـلـبـيـ مـرـوـاـ
او زـادـتـ اـهـمـومـيـ وـاـهـلـيـ نـسـوـنـيـ

* * *

الـمـرـضـ ذـلـنـيـ وـالـهـمـ چـتـلـنـيـ
او مـاـأـگـدـرـ أـنـسـهـ وـاـهـلـيـ نـسـوـنـيـ

* * *

ماـبـطـلـ نـوـحـيـ اوـزـادـنـ اـجـرـوـحـيـ
اوـمـنـ کـشـرـ مـبـچـيـ رـاحـنـ اـعـيـونـيـ

* * *

راـحـنـ العـيـونـ وـالـكـلـبـ مـحـزـونـ
اوـخـلـوـنـيـ وـحـديـ بـالـنـزـلـ أـهـلـيـ نـسـوـنـيـ

نـعـيـ فـيـ الـيـوـمـ الـخـامـسـ عـنـ حـالـ حـمـيـدـهـ
يـاـ وـالـدـيـ طـوـلـ مـغـيـبـهـ اوـسـافـرـ اوـخـلـانـيـ غـرـيـبـهـ
وـادـمـوـعـ عـيـنـيـ اـعـلـيـ سـجـيـبـهـ

* * *

يابوي ليش اتعوفني ليش واتسله عگبک يالولي بيش
او عگبک فلا يهناли العيش

* * *

يا والدي طول مغيبك او شللي ابحياتي اخلاف عينك
او عنّي ارحلت وامنين أجبيك

* * *

يعمّي الأبو ما يصح مثله او مظالم يظل لو راح نزله
او بعده دگلّي اشنون أسله

* * *

حن السبط والله او تأسف او كلها يبويه او دمعه يذرف
مؤبس عليج اغيابه يكلف

* * *

ظل السبط يصفح يمينه او كلها يبويه يا حزنه
مسلم صعب يومه علينا

* * *

صاحت يعمّي اشنون بيته اغياب الأبو يكلف علىه
او شمرّني يتيمه واجنبيه

* * *

صاحت يعمّي الله واكبر والدموع فوگ الوجن حدر
إفراگ الأبو للكلب يكسر

* * *

هوسات في اليوم الخامس في رثاء مسلم بن عقيل

ألف وسفة أعلى مسلم خانته العدوان

أو ظل بين العده وسفه الأسد حَيْرَان

او جسمه عمت عینی اش خلّ امن الزان

(ظل حاير وایسیدیر ایبعینه)

حَمِيدَه أَمِنْ أَخْبِرُوهَا الْوَالِدُ اتَّوْفَهُ

صاحت صوت بویه ألف و سفه

إِلَمْ تَرَكْ يَنْفَدِرُ يَا شَايِلُ الْكَافِهِ

* * *

یہ بویہ لیش گلی ضیعت بتک

او مالومه بگیت او انتظر جیتك

او للسعاره ترانى يالولى ردتك

(ذلکیت أحوالی یا بسویہ)

نعي في اليوم السادس عن حال زينب عليها السلام

ربیتکم بدموع عیتی او لاوین رحتوا یا جنینی

واخلاقكم من يسلّماني

* * *

أبچي ييمه او دمعي هالي او عدمن مسيتوا ييا أطفالي
واخلافكم مشدوه بالي

* * *

يعزاز گلبي وين رحتوا او شنهوا كليتوا وأشربتوا
خافن من الممشي تعبتوا او بالليل يمه وين نمتوا
اشلون أغفه او تناه الليل عيني أو متنم اگبالي ييا جنبي
او للموت ما يبطل ونبي

* * *

شبان يمه واشمندهم هاموا ولدرى من لزمهم
وامشوبحه عيني الدر بهم او خاف الأعادي تذبحهم
عگ الربه او سهر الليالي ظليت حرمه ابغير والي
او هاموا أولادي بالبراري

* * *

أنخي بخوي او ما سمعني او ما كام دوري على ابني
او خاف الأمل وانقطع ظني او ظليت أنوح او زاد وتنى
ضاع الربه او ليل السهرة او ظاهر عمت عيني فكته
او ما تنجب گلبي كسرته

هوسات في رثاء أولاد مسلم

اشلون أصبر ييمه او روحي تسلامكم او مالومه بگيت او هداني فرگاكم
مسدرى وين أدقر وين الگاكم (إتغرتوا مدرى ابيا ديره)

* * *

إِتَغْرِبُوا يَيْمَهُ وَيَنْ يَجْنَيْنِي
أو عَكْبُ اوجُودُكُمْ مَحَدْ يَسْلَيْنِي
(عَمِيَانَهُ وَاعْمِيَونِي إِعْلَيْكُمْ)

* * *

عُمِيتُ إِمْنَ الْبَوَاجِيْيِيْا طَهْرَ بَيْنِي
أو سِهْرِيْتُ الْلَّيَالِيْيِيْا مَا غَمْضَ جَفْنِي
(نَسْلَانَهُ وَالرُّوْحُ اعْلَيْكُمْ)

* * *

يَا هُنَاسُ مَنِيْ ضَايِعِينَ إِثْنَيْنِ
مَدْرِيْ وَيَنْ رَاحَوْا يَا كَتَرْ نَاوِينَ
(وَيَيِّاهِ چَا مَنْهُو اِيدَوَرْ)
وَالخَوَانُ نَوْمَهُ اَعْلَهُ التَّرَهُ اِمْطَاعِينَ

نعي في اليوم السابع عن حال زينب عليها السلام

عَبَّاسُ يَالخُوتَكَ خَوَّدَ أَنَادِيكَ مَا تَسْمَعُ النَّخْوَهُ
وَيَنْ الشَّهَامَهُ وَالْمَرَوَّدَ

* * *

وَيَنْ الشَّهَامَهُ او لَزْمَتِ اِيدِكَ اَكْعَدَ يَخْوِيَهُ الْيَوْمَ اَرِيدِكَ
إِتَرَدَ العَدَهُ او تَوْفِيَ اَبُو عِيدِكَ

* * *

كَلَاهَا يَخْوِيَهُ لَا تَعْتَبِينَ عَتَبَجَ عَلَى الرَّاسِ او عَلَى الْعَيْنِ
وَامْكَطَّعَهُ او صَالِيَ تَشَوْفِينَ

* * *

عَبَّاسُ خَوِيَهُ وَيَنْ خُوتَكَ أَنَادِيكَ مَا أَسْمَعَ نَخْوَتَكَ
تَمْنَيْتَ مَوْتِي كَبْلَ مَوْتَكَ

* * *

يومك يسر دال الحرية جَدَّدْ عَلَى حُويه مُحَبِّيه أو ظَلَّتْ مِنْ بَعْدك غَرِيبَه

• • •

ظلّيت من بعده يعبّاس
حُرمه او غريبه امدى نگه الراس
او تتفرّج اعلیه شَرَد النّاس

يابوالفضل ما تدری بیه ظلیلت من عگب سبیله او تستقرج الوادم عالله

• • •

هیهات ترجمعلی یوالی و آنسه الحزن واللّی جرالی
او یومک یخویه شده بالی

لطمیه عن حال زینب طیبۃ تعاتب قمر بنی هاشم

نایم عالشريعيه الحيد ما يدرى إينغوالته

卷二

ما يدري البطل عباس
او بعده هبطينه الراس
تترج عليه الناس
او هظمنه ببني مية

او ما يدری گمر هاشم	کلبي ذاب و تلاميم
پا و سفه او گطم بئه	ظل اعلى النهر نایم

$$\frac{d\mu}{dt} = \frac{d\mu_1}{dt} + \frac{d\mu_2}{dt}$$

لَبِيْ ذَابْ وَتَفَطَّرْ او مَا يَدْرِي اَيْنَ حَيْدَرْ

ظلّ اعلى الثره امطير او يمه الجريه مَحْفِيَّه

وَالْوَالِي گَطْعَ بَيْنَهُ
أَوْ چَا يَا هُو الْبَاحِمَيْنَ

• • •

لو هِجَّمَتْ عَلَيْنِهِ الْكُومْ
وَلِلْوَالِي حَلَّالَهُ النَّوْمْ
وَيَسِّنْ اَنْرُوحْ يَا چَلَّوْمْ
او مَا يَدْرِي ابْغُوَالِيَّهْ

نعي عن حال زينب تناول العباس

من گال أظل مابين الأرجاس وافگد أخي البطل عباس
او غصتي يشيعه اتشيّب الراس

• • •

غصتِي يشيب الطفل منها او يا وَتّي مَحْدِيُونها
او روحِي المصايب دو هنها

سمعت الأخو للأخت خيمه وانته نمت خويه ابهيمه
واعداك هانوني هظيمه

• • •

ذلّيت من عَكْبِكَ يَعْبَاسٌ أَوْ ظَلَّيْتُ أَنْوَحْنَ وَالْطَّمَ الرَّاسِ
هُ الْكَلْبُ يَا خَدِيهِ عَلَيْهِ اخْلَاصٌ

خويه النوايب دوهنتي او ظلّيت أون أو زاد ونّي
او ما حسّبت مِنْكِ تذبّني

* * *

ما حسّبت خويه يعتاس اذلن عگ عينك يحرناس
وانته البطل راعي النوماس

نعى في اليوم الثامن عن حال الأم الحزينة
جَسَامِ يُمْهَهُ وَيَنْ أَنَهُ الْكَاكُ او تدري صعب يوليدي فرگاك
ياريت روحي راحت اوياك

* * *

ياريت روحي اوياك راحت وامن القهر يبني استراحت
او عگبك علية الدنيا ضاقت

* * *

تمتّيت معرس وآنه ازفّك واعجن يمامي العين جِتنك
او تالي يوسفه الگبر طمك

* * *

طمك يوسفه الگبر تالي او فرگاك سهّرنبي ليالي
او يومك ييمه شِدَه بالي

* * *

إسلون أنظر السكته يجاسم تبجي اعليك ابدمع ساجم
وانته على التربان نايم

* * *

سکنه تگلی جابليني حَلَّى أون وانتي اسعديني

راح ابن عمّي او ماي عيني

* * *

راح ابن عمّي يازجيه أو من طلعته مازد علىه

وانحرم مزات الدنيه

* * *

راح ابن عمّي او خاب ظنّي أو ظل البچه والنوح فنّي

او عكبه المصايب دوهنتي

قصيد في اليوم الثامن للقاسم بأثيل

أبكي على من قتلود في يوم عرسه الأعداد
ورموه بسهم مشروم فأصابه في لبّه حشاد
فخرّ صريراً للأرض ينادي أدركتني يا عمّاه
فراح إليه الحسين مُسرعاً ينادي أيا ويلاته
فرفعه من على الأرض ودموعه سالت على خدّاه
وقال له لا تستركني غريباً يبن أخاه
ففاضت روحه الزكية وأسبل يداه ورجلاه
فجاء به قتيلاً إلى الخيام وتلقنه النساء
فلما نظرت إليه أمّه وهو مُخضب بدماء
صاحت بصوتٍ حزين أي وارداد أي واقاسماء
أياليتنى كُنتُ قبل هذه اليوم عمياد
ولا أراك قتيلاً ومُخضب بالدماء

نعي في اليوم الثامن عن حال رمله

يروح الروح يبني أو مهاجت أمك تمثيت مِعرس وآنه أزفـك
أو لا شوف حنتك فيض دمك

یا شمعت الشیان یبني ما فگرث بیه او عفتني
وابدیرت الغربه اشمرتنی

• • •

أَنَّهُ الْوَالِدُ وَارْبَاعُ أَرِيدَهُ أَوْ عَتْبَيٌ عَلَى اولِيدِي أَزِيدَه
لَا كُنْ رَحْلُ رَحْلَه بَعِيدَه

• • •

الْظَّلِيمُ وَالْحَسَرَهُ جَفَانِي او لَا گَالَ وَالدَّتِي او نَسَانِي
او عَكْبَهُ تَرَهُ زَادَتْ أَحْزَانِي

• • •

مَظْنَيْتِ يَبْنِي هِيجْ أَشْوَفْكْ
مِتْخَّبْهِ ابْدَمْكْ اَچْفُوكْ
وَالْشَّلُونْ يَبْنِي ابْهِيمْهِ أَعْوَفْكْ

• • •

سکنه بگت تبچی او حَزِينه او کلنہ البواچیہا بچینہ
وائگول جاسم چاتلینہ

• • •

تمنیت یینی افرح ابرسک او شو باش اطشلک وأزفک
واهدوم عرسک سدی ألسک

هوسات في اليوم الثامن عن حال الأُم المنكسرة

يروح الروح يمدلّ يبعد اهلي
وين ارباي يبني والتعب گلي
ليش اتعوفني حرمه او تذب حملي
(ياهو ايتجيله حمل أمك يعدك)

* * *

تدرى الوالده يا يمه تتأمل
تعرّس اوليدها وابعرسه اتهلهل
(أو ظلّيت ابغدك مكسوره)

* * *

ظئّي خاب شيعه أو بس أجر ونه
اوليدي گلت يكبر وآنه أعرسنه
(بدمومه تاليها اتخّب)

* * *

الله ايعين رمله أمن انظرت جاسم
متخّب ابدمه أو عالترب نايم
(لو جوني أو عنك سئلوني)
صاحت صوت يبني شَخْبُر الوادم

لطمية في اليوم الثامن عن حال رمله عندما فقدت القاسم

ابروحت ابني راح من عندي النظر او راح حيلي وانكسر مني الظهر

* * *

راح حيلي وانمرد مني الچيد
او بعد ما عندي بعد غيره ولد
اشلون أسله اشلون أظلّن بالبلد

* * *

اعزيز گلبي راح وآنه اتمحننت
او ما شفت راحه ترانني او شبيت
او ردته وكت الظيج يبكالي ذخر
او من كثر مبچي على اوليدي عميت

إعلى الولد حَكَّي إذا أبْجِي أَنَه
أو ما حسِبت احساب تالي أَدْفَنَه
راح من عندي أو بُكِيت امْحَنَه

* * *

اعْلَيْك دَلَّالِي يِيمَه مِنْهُمْش
او ياللي عمرك ما كمل أربع عطعش
او للكبَر ردتك تشيل انته النعش
اعْلَيْك حاتفني يوْسَفَه الدَّهَر

* * *

اعْتَبَنَك ليش ما تسمع عَاتِب
ويين ذاك ارباي يَبْنِي والتعب
ما تَكُول امّي گلبها مِنْشَعب
او وين هَرَّ المَهْدَى والسَّهْر

* * *

السَّهْر وينه دِكَلَى والوعد
او تالي ما تالي عفتني يالولد
گلت تبگالي تچيه وانسعد
او بعد شلّي اخلاف عينك بالعمر

* * *

ذخر ردتك يالولد تبگه إلَي
او حَكَّي لو أنوحن وأهيمن بالخلي
او بالغرب تالي عفتني يالولي
حيث ما عندي بعد يُمَهَ صَبْرُ

* * *

صَبْرُ ما تَمْ لَي يِيمَه يا شباب
او من غيابك يا عزيزِي الكلب ذات
إشلون أصير وانته نايم عالتَراب
او نوحِي أيفشكِل يجاسم للصَّخر

* * *

بِالعمر شَلَّي أنه بعده تره
او لو هو حاضر ما مشيت اميشه
او روحي نحلانه عَلَيْه وامكدره
لاچن اعتابي يشييعه اعلى الدهر

* * *

اشلون أنسه او راح من عندي الحبيب
او بعد مثله اوليد گولوا امنين أحبيب

او خلله عمه احسين مهموم او غريب والدمع منه على احدوده انحدر

* * *

نصر ما عندد يوسمه او ظل وحيد او راحوا او لاده يشيعه والعبيدي

او يدرى عدوانه تحزن منه النحر او يدرى زينب تمشي ميسوره اليزيد

لطميه في اليوم التاسع عن حال ليلى تخطب علي الأكبر

اتوجهت ليه اتنادي الأكبر گوم يبني گوم گوم يمشكّر

گوم ساعد والدك تدري هوه رايدك

يبني إلهاليوم گوم يمشكّر

* * *

گوم يبني گوم گوم حاميته او حارب اعدانه لا تصل لينه

او تدري ابوك احسين بيك بس يفخر

* * *

من سمع أممه شد مهرته او راح او گصد للحومه شبه جده او صاح

آنه ابن عقد الوله او عمّي راعي المرجله

او جدي الكرار ساقى الكوثر

* * *

من شهر سيفه الكون شب نيران او مثل جده الحيد جندل الفرسان

او صار عدم نايحة كلها ظلت طايحة

او ما تدل لدروبها ظلت العسکر

* * *

ظهب اعليهم نسل الميامين او جندل الفرسان مثل ابوه احسين

او رجع يخبر والد **العطشوايد^(١)** ضاذهه

او گله بویه احسین گلبي اتفطر

* * *

من سمع ابنه گله يوليدي ماي ما يوجد بویه اشبيدي

بویه كض مص خاتمي حته يبني ترتوي

او جدك الساقى يبني بالمحشر

* * *

او گيل لا تبرز بویه لمک روح بلچي اتشوفك او ترد بيها الروح

روح يبني يا بطل روح لمک بالعجل

بعد ما عدها گلب يتصرّ

* * *

او كصد للخيمه من عمت عيني او ناده يا يمه گومي ودعيني

يا بعد عين اليمين يمه بطلي امن الونين

ما يفيد النوح هذه المقدار

* * *

او نادته يبني اشلون اودعنك ما ترد خوفي او ما أشوفنك

اشلون اودعك يا علي او يا هو يبزه المحمل

من عكب عيناك يمه يمشك

* * *

او رجع للحومه مغضب الأكبر او ظهظب اعليهم او شرّد العسكر

(١) وابد: واجد: كثير.

او گام يحصد بالعدد او كلها راحت شارده او لاچن اعلى الماي چبده اتفسر

هوسات في اليوم التاسع

شوصفك يا علي الأكبر يوم احملت عالميadan
شجاعة عمك العباس ذاك الحير العداون
او مثل جدك أبوالحملات حيدر داحي البيان
(مشهوده حملات الأكبر)

• • •

لليله اتصبح يبني يا علي الأكبر
او گلبي اعليك يبني ذاب وتفطر
يمه ليش نايم بالشمس والحر
(دلالي يوليدي اتصوب)

• • •

• • •

يمدلّ ينور العين يالغالى
ما ظنّت تتركتنى بلا والى
نسىت ارباى وسفه والتعب تالي
(مو وكت النومه يمدلّ)

• • •

نعي في اليوم التاسع على الأكبر عليه السلام عن حال أمّه ليلي

او نادت يیمه ابگلبهان	لیلی بچت والدمع غدران
چا لیش متوسد التربان	بیبی یالاکبر یا غصن بان

• • •

مظنّيت يبني هيج مچتول تتسايل ادمومك
تمنّيت يومي گبل يومك
اگعد يبعد امک يمدلول هزیتك او گتلک دللول
چاوین هزی للمهد کول

* * *

حگی العتب واعاتبک چنک نسيت اربای چنک
واتعذرتنی او غفت عینک

* * *

اگعد وارید اتحاسب اویاک چاوین تعبي يالولد ذاك
نسیت الربه او سلهمت عیناك

* * *

تعب التعبته ضاع منی او خاب الأمل وانقطع ظنی
او وین الربه يالولد يبني

* * *

جاب الولد طلعا عنہ روحه او ماتنحسب ويلی اجر وحه
او ناده يبویه او زاد نوحة

* * *

ناده يبویه يا غضنفر يومك شعب گلبي يالاکبر
او ما تم صبر الله وأکبر

لطميه في اليوم التاسع لعبدالله الرصيع عن حال الرباب

عبدالله ينور العين يالغاللي أعاين للمهد يبني المهد خالي

* * *

ياؤسفه مت محروم يبني قبل ميحانك يبني المهد خالي او موحش امچانك
او يبني ابرو حتك شليت دلالي ريت الموت شاني كان مو شانك

* * *

ما ظننت لن شخصك يفارگني دلالي شـ عبته او خـ بـ ظـ
او عمرك ما وصل سنتين يال غالـي يـ بـ نـ يـ الـ مـ حـ رـ مـ آـ يـ بـ نـ

* * *

او سهم الصوبـك يـ بـ نـ بـ حـ شـ ايـ دلـ اليـ تـ صـ بـ يـ اـ بـ عـ يـ نـ اـ يـ
او ظـ المـ هـ عـ بـ كـ مـ وـ حـ شـ اوـ خـ الـ اوـ چـ تـ لـوكـ العـ دـ اوـ مـ نـ طـ وـ كـ شـ رـ بـ رـةـ مـ اـ يـ

* * *

او شـ رـ بـ كـ اوـ سـ هـ بـ مـ اـ شـ بـ يـ بـ نـ غـ صـ بـ فـ طـ مـ وـ كـ اـ شـ كـ بـ كـ وـ العـ دـ يـ بـ نـ غـ صـ بـ فـ طـ مـ وـ كـ
او يـ بـ نـ يـ اـ تـ مـ وـ تـ اـ چـ تـ الـ مـ اـ رـ حـ مـ وـ كـ اوـ صـ اـ بـ يـ سـ هـ مـ چـ تـ الـ مـ اـ رـ حـ مـ وـ كـ

* * *

او عـ بـ كـ يـ اـ وـ لـ دـ مـ نـ هـ يـ سـ لـ يـ نـ يـ عـ مـ رـ كـ مـ اـ وـ صـ لـ سـ تـ تـ يـ اـ عـ يـ نـ يـ
او حـ سـ بـ تـ تـ دـ وـ مـ اوـ ذـ خـ رـ تـ بـ گـ الـ يـ وـ اـ فـ رـ اـ گـ كـ يـ بـ عـ دـ الرـ وـ حـ يـ اـ ذـ يـ نـ يـ

* * *

حسـ بـ تـ تـ دـ وـ مـ اوـ تـ ظـ وـ يـ اـ يـ يـ بـ نـ اـ حـ سـ يـ يـ لـ يـ بـ يـ كـ كـ اـ يـ
او تـ سـ اـ لـ يـ هـ عـ فـ تـ يـ يـ اـ لـ وـ لـ دـ تـ اـ لـ يـ اوـ رـ اـ وـ سـ يـ كـ اـ شـ يـ لـ نـ بـ الـ وـ لـ اـ يـ

* * *

يبني فيك فجعوني العده يبني
وافرااك يضي العين عذبني
او مالومه بگيت او ما بطل ونّي
او نحلانه بگيت او ساهره الليالي

* * *

سهرانه بگيت او دمعتي ابخدّي
بس إنته او رحت يوليدي من ايدي
ما بيّه على فرگاك متحمّل
اشلون أنساك گلي اشلون يمدلل
او غيرك يا عزيزي ولد ما عندى
او ما بيّه على فرگاك يالغالى
او عيني اعليك يبني دوم بس تهمل
او ما بيّه أصّدّن للمهد خالي

* * *

خالي المهد يبني اشلون أصلّه
او ليش اتعوفني يمه يعبد الله
او گلي اشلون عگب يالولد أسله
او ضاع ارباى وسفه والتعب تالي

نعي في ليلة الوداع عن حال زينب عليها السلام تخطاب إخوتها
لصبح هالليله أرد أحين واگعد اوبياكم ما أنا من
ترحون من عندي أخافن

* * *

أخاف من عندي تروحون وابگه ذليله او گلبي محزون
خويه بختكم لا تکطعون

* * *

خطار عندي الليله لخوان او باچر يقتلهم العدوان
وابگه ذليله او گلبي حيران

* * *

يا ليلة العاشر عظيمه بيه الولي ايوضي ابحريمه
يدرى يظل نايم ابهيمه او يدرى تظل سكنه يتيمه

هالليله شيعمّض اعيوني واشوفن اخوتي ايودعوني

خافن ييمه ايسبيوني

* * *

وَدَعَيْتُ أخوتي بِكُلِّ مَحْزُونٍ أَوْ كَامِوا يَوْدُعُونِي أَوْ يَنْحَبُونَ

يَدْرُونَ يُمْهِ مَا يَسْلَمُونَ

* * *

كلاكم تريدوا اتفارگوني او ترحون عنّي او تخلوني

او بعيالكم لا تمحيوني

* * *

ظل السبط يوصي العقيله والروح من عنده نحيله

او گلها يخويه انتي الكفيله

هوسات في الليلة العاشرة عن حال زينب عليها السلام تخاطب الحسين عليه السلام

ليلة عاشره ابعاشور صعبه او تمرد الدال

بيها احسين گام ايودع النسوان والأطفال

او ظل يبجي عمت عيني او عالخدّين دمعه سال

(ايودعونه واعياله ابلوعه)

* * *

هالليله الوداع اشلون آد آشلون من ليه

بيها اتكدرت لطفال والمدمع دمه اتسيله

اولن زينب تنادي احسين باصرني على العيله

(هد حيلي يحسين او داعك)

* * *

حاجه اخته الغريب احسين شيعه او دمعت عينه
 لا تبجين يم طاهر تره گلبي تکطعينه
 ما بييه أصدق يبت حيدر تره احزينه
 (حزنانه ما بييه انظرلچ)

* * *

يخويه او صيج باري الحرم والرضعان
 او لو هجمت عليچ الگوم خويه جمعي النسوان
 من الله أمر مكتوب آنه اندبح عطشان
 (ايندبحوني مكتوب اعداي)

* * *

يختي هالأمر مكتوب من رَبِّنِه (ايندبحوني العده او تتحرّك اخيمنه)	واخيول العده جسمی یرضّنِه (ایرضوها بالخیل اظلوعی)
---	--

* * *

شيردك بعد لو رحت من ايدي (ياديني يا خويه افراگك)	لتگلي يخويه امن البچه هيدي ما بييه على فرگاك یعضيدي
---	--

لطميه في ليلة الوداع

خويه او ياك هالليله يبن امي الوداعيه

* * *

صعبه عيشتي ابليلاك او عالشوغات ما بييه	خويه احسين الله او ياك ما أگدر على فرگاك
---	---

* * *

خديه احسين يال غال	نادت زينب الوالي
او منهوا يلتزم بيه	عكبك يا هوي بيراني
او من عنده الدمع مسفووح	ناداها ابكلب مجروح
يسم طاهر يحوريه	خويه بستيج امن النوح

• • •

زينب نادت النسوان	يا شيعه ابكلب لهفان	هاللله الوداعيه
گومن و دعن الولیان		

三

گرم خالنودعهم	او نشیع شوف من عدهم
ساجر خاف نفگدهم	او یسیونه بنی میه

卷二

او باچر تذبحه اعدانه	بس هاللیله ویسانه
او محنی ایسغواليه	او کلفنی ایرضعنانه

• • •

• • •

يُدرِّي تنسيق النسوان
او راسه برفع عالستان
او جثته تظل مَرْمِيَّة
او بعده نرفع العدوان

三 三 三

أرثي او روحی مسحونه او لھل البت ممنونه
أریدن موت احضرونه اسجاد البت مسیتھ

三 三 三

نعي في الليلة العاشرة للوداع

يا صبح لا تطلع عليه خاف اخوتي ايقطعون بيء
وابكه غريبه واجنبيه

* * *

يا صبح لا تطلع ولنظر خاف ابصاحك همّي يكثر
راجسام اخوتي تترس البر

* * *

ودع اخوتي او ودعوني او يمه ابزرهم كلفوني
يدرون يفه ما يجوني

* * *

يا ليلة الكسره عليه خطأر هالليله أهاليه
او باخر يروحون امن اديته

* * *

هالليله من دون الليالي صعبه على يبن الموالى
او خافن تسبني يسولي

* * *

لو طاح حملني من يشيله او منهوا الي ردعني العيله
او خطأر بس انتم الليله

* * *

يحسين يا روح الزجيء اشمحلات كعنته سويه
او خافن تفاركه المنيه

خاف المنيه تفارگنه او نبگه عگ عينك ابمحنه
يحنين خويه او ریحه أ منه

قصيد في اليوم التاسع

أبكي على من ذبح الرضيع بين يديه
واظل يرافق كالطير بيديه ورجله
فرد به حزيناً إلى الخيام أببيه
فصاح يا زينب هلمي للطفل وخديه
فأخذته وجعلت تنظر إليه وتبكيه
فبقى الحسين وحيداً فريداً ليس من يحميه
فجلس حزيناً يبكي على غربة وأولاده وأخيه
فقال لأخته يا زينب لا تحرقي قلبي ولا تجرحيه
فإذا أنا قلت لا تجزعني وثوبك لا تُشقّي

نعي للحسين

أو ذكرها يشيّعه غصّة الحسين	علوا البواجي او زيدوا الونين
أو راسه خذوه ويه الملاعين	ظل بالمعاره ابغير تچفين
أو تتلاعه ويّاها النساوين	او زينت أسرده او تسّبّح العين

• • •

واجب يشيعه نبجي وانتوح	او نذكر مُصاب المات مذبوح
حسمه بگه بالكون مطروح	او زينب أسيره او تشعب الروح

قصيدة للحسين عليه السلام في سائر الأيام

شيعاء إن شربتم عذب ماء فاذكروني
قتلتك ظلماً وحثّ الشياب سليوني
فطلبت شربة من الماء قبل الموت وما سقوني
وحزروا وريدي ومن القفاء غصباً قد ذبحوني
وبقيت على الرمضاء طريحاً وما دفنوني
ولا لفوا على كفنٍ ولا غسلوني
ودأست حيوان العدا جسمياً ورضوضوني
وما خافوا من الله أبداً ولا رحمونني
وساروا بعيالي مُقيدين وما ودعوني
فليت جدّي وأبي وأمي ينتظرونني
ألا لعنة الله قوم قد ظلموني

نعي بعد الحديث

من القفاء شيعه اذبحوني او نكطة اميه ما نطوني
او حزروا وريدي او مرحمني

* * *

يوم النذل شيعه ذبحني ما خاف ربّه ولا رحمني
او سلمت أمري للخاقني

* * *

يا شيعتي ذكروا مصابي راحوا چتل كلهم أحبابي
او حز رگبتي ابن الظبابي

نعي في رثاء الحسين عٰٰ عن حال زينب

أبكى على من بقى وحيداً فريد وذبحوه العدا من الوريد إلى الوريد

* * *

أبچي على المذبوح يا ناس غصته يشيعه اتشيب الراس
او لعبت عليه الخيل مرداس

* * *

لگ عد على گبرك وانوح واشفى دليلي او كل الجروح
يحسين يبن امّي يمدبوج

* * *

يحسين يبن امّي او حياتك ذلن عكب عينك خواتك
او لظيج هنه راياداتك

* * *

لظيج يبن امّي ذخرناك تشيل الحمل واتزامط اعداك
خاب الرجه تالي او فگدناك

* * *

خذوني أسييره يا شفيه او يضرّبني واسگف بدّيه
او يحسين لا تعتب علىه

* * *

لدکول يبن امّي ارحلتي والجتّي ما غسلتي
غَصِّبْنَ عَلَيْ صارت مشيتني

* * *

لو يصح بيدي ابگيت يمك وابماي عيني اغسلت دمك
او يصعب علئي بالشمس جسمك

* * *

فرگاك يا خويه دمانى والظيم من عگك علانى
او يومك ببواشيمه عمانى

نعي في الليلة الحادي عشر
الليل إجاني وأنه وحدي او بس دمعتي تجري اعله خدي
او لحد من الخوان عندي

* * *

ظلّينه بس نسوان وايتام واهل الشيم بالحومه نيّام
او من يحرس الخيمه يضرغام

* * *

عيني تنم اشلون يهلي وأنه غريبه او مال حملي
واهل الشيم نومه بالخلبي

* * *

ونّيت ونّه اتدوب الصخور او روحني حزينة او گلبي مكسور
واعتب علئي الناموا بالگبور

* * *

اعتب علئي الناموا بالکوان او خلوا حرمهم بين عدون
او سكنوا يوسفه تحت تربان

* * *

سكنوا يوسمه حدر التراب او عافونه ابديرت الأجناب
والماعدها والي بيش تنهاب

* * *

اعلمن شمرتوا الحمل يهلي او بگينه حريم او مالنه أولي
واتتم هوبيتوا نوم الخلاني

* * *

سبونه العدد يهلي سبونه او بالسوط كل احنه ولو نه
او ذاب الگلب يمته تجونه

هوسات عن حال زينب بنت خاطب اخوتها

أعيتنك يخويه بين داحي الباب ليش اتعوفني حرمه ابلاد اجناب
والحرمه بلا وليان ما تنهاب (ما تسوه الحرمه ابلا والي)

* * *

أعيتنك يرروح الروح يبن امّي چاليش أتركتني او زوّدت همي
او ظلّيت ابمناھه والبچي سهمي (مالومه والروح اخلافك)

* * *

يبو السجاد خويه الخيم حرگوها او من عگبك يخويه الحرم هانوها
اولو وحددحچت بالصوت ضربوها (هانونه يبن امّي اعداكم)

* * *

من عگب المعزّه او ذيچي الخوان ظلت حايده بـْ داحي البيبان
نوبه تگتصدالحومه او نوبه تحرس الصيون (حيرانه ظلت بت حيدر)

* * *

ما بَسْكَ بَعْدَ مَنْ هَذِي النُّومَه
(أَكْعَدْ شَوْفَ اخْتَكْ مَهْظُومَه)

اَكَعْدَ يَا بَطْلَ يَا شَاعِتْ اَعْلَوْمَه
اَشْلُونْ اَتَنَامْ وَاخْتَكْ بَگْتْ مَهْظُومَه

* * *

او بَدِيَارْ الْأَجَانِبْ لِيشْ عَفْتوْنِي
(اَتَخْبِيَعُونِي مَا چَانَتْ ظَنَتِي)

يَخْوِيَهْ لَيْشْ يَبْنَ اَمَّيْ اَهْظَمْتُونِي
او لا گَلَّتُوا اخْتَنَهْ او لا ذَكْرَتُونِي

نَعِيَ فِي الْيَوْمِ الْحَادِي عَشَرَ وَالثَّانِي عَشَرَ
حَادِي الظَّعْنَ كَوْضَ او أَسَرَهْ او گَامَتْ اَدَمُوعِي اَدَمُومْ تَجْرَهْ
او ٌظَلَّيْتَ اَجْرَحْسَرَهْ اَعْلَهْ حَسَرَه

* * *

رَدَنَهْ اَنْتَوَادَعَ وَيَهْ لَبَطَالَ ما صَحَ بَدِينَهْ وَالظَّعْنَ شَالَ
او يَسَّرَ مَشِينَهْ وَيَهْ لَنْذَالَ

* * *

يَسَّرَ مَشِينَهْ اَبْغَيْرَ خَوَانَ او بَسَّ الْعَلِيلَ او بَيَانَهْ وَجَعَانَ
او عَتَبَيِ عَلَى النَّامَوَا بِالْكَوَانَ

* * *

بَدِيَارْ أَجَانِبْ حَيْفَ سَيْبَهْ وَاحْنَهْ اَبْعَازَتَكُمْ يَهْلَنَهْ
او وَاللهِ اَبْعَيْشَتَنَهْ اَمْتَحَنَهْ

* * *

طَوَّلَتُوا نَوْمَكُمْ يَوْلِيَانَ او تَدْرُونَ بَسَ رَضَّعَ او نَسْوَانَ
واَحْنَهْ اَبْعَازَتَكُمْ يَالْخَوَانَ

* * *

أبچي على من ضيّعوني وابديرت الغربه اشمروني
يسمته بحثون او يجوني

* * *

زيتب بكت تجذب الوّه وتکول ضيّعونه أهلنه
او نعتب على البيهم مَحْنَه

* * *

جار الزمان او گطع نَسْلِي او ظلّيت مالومه على اهلي
واخلافهم بالعمر شَلْي

لطميه عن حال زينب بعد المعركة

اهلي من بِغَسْلِهِم ظلّوا عالترب نومه

* * *

ظلّوا عالترب كلهِم اهلي من يغسلهم
او گلفوني ابحر اييرهم او شو نمتوا فَرْدُ ثُومه

* * *

يهلي ليش عافتوني حرميه او محننيتوبي
او ما ظنّيت تنسوني او شو نمتوا فَرْدُ ثُومه

* * *

نمتوا او ضيّعوته او لبن ازياد مشّونه
واللّحّي يضربوته او يمنه الناس ملمومه

* * *

ظلّوا عالترب اهلي ما شافوا غَسَلْ ويلي

او شلّي بالعمر شلّي ريت ابگر مطمومه

* * *

ظلّوا نومه بالميدان لا شافوا غسل واجفان
وسفة خلصوا الوليان وآنه ابگيت مهظومه

* * *

ظلّ احسين بالحومه عاري او تسفح ادمومه
او سلبوا درعه واهدومه او روحى اعليه مالومه

* * *

ظلّ احسين بالميدان او يمّه امطرّه الشبان
او تتسايل ترداً ادمومه او يمنه امكيد الوجعان

نعي عن حال زينب عليها السلام في سائر الأيام

أبچي عليه من ضيّعونني وابديرت الغربه اشمروني
ظلّيت حرمه او محّونني

* * *

أبچي على الجانوا احذالي راحوا طبگ وانشده بالي
وأخلافهم ذلن أحوالى

* * *

أبچي على اللي ما شفتهم او غصبن عليه فارگتهم
ظلّوا عرايه او مدفنتهم او خيل الأعادى رضرضتهم

* * *

شنّي بالعمر شلّي من بعد ولدي او باجي اهلي
او يا عين با الله ادموع هِملي

راحوا أخوتي من ايديه او ظلّيت أجر وَنَه خَفيه
واشـمتـ العـدوـانـ بيـه

* * *

من بعد اخوتي وبين أروحن او راسي بعد بيمن أشيلـنـ
ظلـيتـ حـرـمهـ اوـ رـيـتـ أـمـوتـنـ

* * *

غـريبـهـ بـگـيـتـ اوـ زـادـ وـنـيـ اوـ ماـ نـشـدـواـ الـولـيـانـ عـنـيـ
اوـ وـالـلهـ المـصـاـبـ دـوـهـنـيـ

* * *

حـگـيـ إـذـاـ أـعـتـبـ يـشـجـعـانـ عـفـتوـنـهـ اوـ نـمـتـواـ اـبـتـرـبـانـ
اوـ چـالـيـشـ سـيـبـتـواـ النـسـوانـ

حديث للأربعين عن حال أم البنين

قال الراوي: لما قُتل الحسين وأهل بيته بقوا على الرمضاء من غير تكفين
وتحسيل ولا دفن ودمهم الشريف سائل على وجه الأرض وأخذوا رأس الحسين
هدية إلى ابن زياد لعنه الله وساروا بنوا أمية لعنة الله بالسبايا من كربلا إلى
الكوفة ومن الكوفة إلى الشام حتى أدخلوهم على يزيد بن معاوية لعنه الله، فلما
نظر إليهم اللعين ضحك بوجههم وقال لهم: لقد نلتُ منكم ولقد أخذتُ بثأري فها
أنتم اليوم مأسورين مذلولين، فأمر غلمانه لعنه الله أن يقعدوهم في دارٍ خرابية،
شيء محبين ساعد الله قلب الحوراء زينب^{عليها السلام} على هذه المصيبة العظمى
والفاجعة الكبرى، فقد كانت بين إخواتها وعشيرتها مُعززة مكرمة واليوم قد
أصبحت أسيرة ذليلة بين الأعداء ومتكلفة في جميع العائلة وما لها محامي ولا

كفيل سوى على السجاد وهو عليل لا يقدر على النهوض.

فلما ان اليوم الثامن طلبو الرحيل إلى المدينة، فأمر اللعين برجوعهم في بينما هم سائرين في الطريق إذ قالت زينب عليها السلام للحادي: يا الله عليك أن تعرجانا إلى أرض كربلا لكي أزور إخوتي. فقال لها: حبّاً وكراهة الله ولك، فعرّج بهم الحادي إلى أرض كربلا، فلما وصلوا ونظروا إلى القبور ألقوا بأنفسهم من على ظهور النياق فجعلوا يبكون جميعاً بكاءً شديداً. وأماماً زين العابدين عليه السلام قال: يا بشر رحم الله أباك قم وادخل المدينة وأنعي الحسين عليه السلام.

قال صاحب الحديث: فدخل المدينة وأنشأ يقول الأبيات، في بينما هو يقول الأبيات إذ جاءت إليه امرأة نحيلة الجسم باكية العين وكانت تلك الإمرأة هي أم البنين، فقالت له: يا بشر! أخبرني عن الحسين عليه السلام وأهل بيته من بقى منهم ومن قُتل؟ فقال لها: يا أمّ الله لقد قتلوا جميعهم وما بقى سوى العليل وهو مريض تعان. فقالت له: وأين زينب والحرم؟ فقال لها: خارج المدينة. فقامت مسرعه وهي تمشي وتعثر بأذيالها حتى وصلت إلى الخيمة وتلقنها النساء بصرارٍ ونحيب. فلما دنت أم البنين من الحوراء زينب ضمتها إلى صدرها وقالت لها: بنتي زينب قولي لي أين إخوتك وبنو هاشم أهل صحيح قد قتلوا جميعهم وما بقى سوى العليل؟ فقالت لها زينب - وقد حنقتها العبرة - تسألي عن إخوانني والعشيرة يا أم البنين؟ فقالت لها: نعم يا بنتي أخبريني ماذا حلّ بهم. فقالت لها زينب: وليتكم تنتظرين إليهم وهم جثث بلا روس ولقد داست خيول العدا أجسادهم، وليتكم حاضرة حين حَرَ الشمر رأس الحسين عليه السلام، وليتكم تنتظرين إلى ولدك العباس عندما ذهب للمشرعة ليملئ القربة إلى الأطفال والنساء وقد أحاطوا به الأعداء من كل جانب ومكان وجعلوا يرشقونه بالنبل والسهام حتى قطعوا كفيه وفضخوا هامته بعمودٍ من حديد، وليتكم تنتظرين إلى القاسم ابن

الحسن وحيد رمله عندما رأى الإنكسار في وجه عمّه الحسين عليه السلام بعد قتل عمه العباس راح إلى القوم ليأخذ بثار أبي الفضل فبينما هو يُقاتل إذ كمن له ملعون وضربه على أم رأسه فأرداه صريعاً إلى الأرض حتى فاضت نفسه الزكية في يوم عرسه وصار خضابه من دمه وترك أمّه حزينة كئيبة، وترك سكينة في يوم عرسها ذليلة منكسرة ودموعها على خديها، ولتيك تنظررين إلى علي الأكبر وحيد ليلي عندما رأى وحدة أبيه الحسين وهو ينادي ألا من ناصر ينصرنا؟ ألا من مُعين يعيننا جاء إليه؟ وقال: ليك ليك يا أبي يا عبد الله هل من رخصة لأمضي إلى هؤلاء القوم وأخذ بثار عمّي وابن عمّي، فأجازه الحسين عليه السلام إلى البراز ولكن قلبه ذهب معه لأنّ آخر شخص بقى عنده من الأحبّة، فبينما هو يُقاتل إذ كمن له ملعون وضربه على أم رأسه ووقع إلى الأرض مغمماً عليه.

شيّعه محبّين، فلما سمعت أم البنين كلام العقيلة زينب وما جرى على إخوانها من الأعداء خنقتها العبرة ونادت برفع صوتها: أي وامسيتاه! أي وافجيعتاد! أي واولداد! وحثّت التراب على رأسها ولطمت صدرها وجعلت تنادي من قلب حزين وهي تقول: آه آه.

نعي بعد الحديث

حَّمِيْ إِذَا دَمَعَيْ أَسِيلَهُ وَابْجِيْ عَلَى احْيَوْدَ الجَبِيلَه
رَاحُوا وَخَلَوْنِي ذَلِيلَه

* * *

لَبَچِيْ عَلَى اولَادِيْ الْارْبَعَه المَاضِيْ كَوَا مِنَ الْمَاءِ جَرَعَه
خَلَوْنِي طَوْلَ العَمَرِ أَنْعَه وَأَحَرَ مِنَ الْجَمَرِ تَنْزَلَ الدَّمَعَه

* * *

زینب تره امردتي اچلايه
او وین البطل صاحب الرايه
چاوین أخوتج والصبايه
گالت على الغبره ضحايه

* * *

وین إخوتج يالهاشميه
او وین البطل وین الشفيفه
گالت عله الغبره رمييه
أو وین النشامه الضيغميه

* * *

زینب يحرّه ليش تبچين
گالت شخرج يم البنين
وحدج رجعتي والأهل وین
كلهم عله الغبره مطاعين

* * *

ييم البنين شرد اسولف
إختي ضحايه بگو بالطف
إچبيره كسرتي او متسلوف
او للموت دمعاتي متنشف

* * *

قصتي اچبيره يم البنين
فگدت الأهل واحد او سبعين
كسرني الدهر والله كسرتين
وافگدت ولدي او قررت العين

لطميه للفاطميات

مثل زینب او كلثوم او رقىي
ميسورات راحن ويه عاليه

* * *

مشن وييه الغرب من غير والي
او ضلوا عالترب أهل المعالي
او حيدر ما حضر حامي الحمييه
للكوفه مشن ويللي يساره
عگب ما مارن ابديج المعاره
واهل الزود نومه اعله الوطييه

* * *

گعدوهن يووسفه بالخرابه
او ظلّ احسين نايم عالترايه
وامكيد على او ترجم اعظامه
او ما يدرى ابسكيه وبرقىه

* * *

او زينب نادت ام كلثوم حَيَه
يا هو الگال هيچ ايصير بيَه
امقدَر هذا من رَبِّه البريه
او حاجتها عمت عيني رُقيَه

* * *

نمسي باليسر غصب عليه
او نگعد بالخرابه يا حزينه
ريت امي تجي هالساعه ليته
او نشارك سوه بالهم يخيَه

* * *

ريت امي تجي او تنصب عَزِيَه
او نبجي اعله الكضوا بالغاضريه
او خلّونه ابمناوه وبأذىه
وتتوسدوا يووسفه عالوطيه

نعي للفاطميات

جلثوم نادت يا رقيه نعتب عليمن ولج خيَه
كلهم أهلنه اعله الوطيه

* * *

يساره بگينه او سينيونه او لعيل كلساد يضربونه
وسـفـهـ أـهـلـهـ ضـيـعـونـهـ

* * *

يهلي المره من غير خوان مثل الحمامه ابغير جنحان
وانتم تركتونه يوليان

لطميه في الليله العشرون من شهر رمضان
زايد اونينه الليله واليئه
او ما إله طبّه او سلهمت عينه

* * *

ابليلة التاسع من شهر رمضان
صاب ابن ملجم داحي البيبان
او سالت ادمومه فارس الشجعان
او سالت ادموعه او غرگت اهدومه
او ريت ابن ملجم انشلت ايمنه

* * *

انشت ايمنه ريت ابن ملجم
صوب الكرار او صومه ما تمم
او ظل عمت عيني الموله يتاالم
او زادت آلامه او كربت أيامه
او مدرج اصوابه الليله واليئه

* * *

مدرج اصوابه الليله ابوالحسنين
او كلهم اصحابه مته امايسين
والحسن مالوم او ينتحب لحسين
وانخطف لونه او غارن اعيونه
او حزنوا المنابر من عجب عينه

* * *

سلهمت عینه و سفة و ترادرد
 او یا ألف و سفة اعلاج ما فاده
 او یا حسین خویه دیر الوساده
 او ما إله طبیه وانتهه گلبه
 او ما یفیده اعلاج و سفة والینه

الليله والدنه منخطف لونه
او حاله مترادي او غارن اعيونه
او كلهم أصحابه جو يودعونه
او يمهه يتباچون والكلب محزون
او حاله اخطرده او ساهمت عليه

* * *

ما أظنّ ايطيب والدي يا ناس
 طبره امچيده او أثّرت عالراس
 والحسن يبچي او ينحب العباّس
 واگـ عدوا يـمهـ والدمع يـهمـ
 او گـامـوا الـلطـمـونـ واـحـنهـ صـرـخـيـتهـ

أخذت أبونه او تالي أمنه او كلنه يگينه نجر وَّه او ماجور بالشارك ايهمنه

• • •

مصیوب آبونه ابشهر رمضان او ظل مسجد موحش او خلوان
واحنه بگینه ابلطم واحزان

• • •

حیدر علی ضربوا عالہام وامکنہ ظلتِ اسلام
والعیدِ اجانہ واحنہ ایتام

• • •

محله الأبو بالعيد محلاد ایجمع اولاده او تجلس احذاء
واحنه بتامه اصيحة ويلاه

• • •

حرنه تره يناس حرنه نبچي اعله ايونه لو على امنه
راحوا او خلونه أبمحنه

* * *

إِشْمَصْعَبُ الْكَلِيلِهِ عَلَيْهِ بِيَهَا الْوَالِي زَایِد وَنَیِّنَه
او لعنت المتنیه دار عینه

* * *

هاليله عليه اشلون محنـه ايلوج الولي او يجذب الوـنه
وانخاف يطـشر شملـه

يلوح الولي او عينه عليه او ما تنظره وناته خفيه
راح الأبيوا سوده عليه

لطميه عن حال أولاد أمير المؤمنين عليه السلام بعد وفاته

كلها الناس يوم العيد فرحانه او بس احنه الأبو يا ناس بچانه

* * *

بس إاحنه الأبو خلانه محزونين او ظلينه يشيعه بس نجر اونين والوالد يووسفه ابظيم خلانه الناس امعيده واحنه تهل العين

* * *

خلانه يتامه حيف والينه او يوم العيد محزونين ظلينه او يا وسفه الدينه هيج خوانه او مياله الليالي او مالت اعلينه

* * *

الناس امعيده واحنه نجر وته او خلانه يتامه او شال والدنه او بچانه الدهر يا حيف بچانه او يوم العيد يا هلناس كدرنه

* * *

ما عدنه ونس يمنه يواسينه او ظلينه ننوح او حيل ما جانه امنه فارگته او راح والينه او والدنه رحل يا حيف ما جانه

* * *

يا ناس الأبو فركاه يازيني او خلاني يتيمه او زايد اونيني او ما تقم اصيامه من عمت عيني او روحى اعليه ياهلناس نحلانه

* * *

ابن ملجم يووسفه صاب والينه او ظلينه يتامه من عگب عينه شيعوده الأبو يا ناس شيعوده او روحى من بعد عيناهم ممروده او عيني امن البواجي اعليه عميائه او ما تقم اصيامه وابعد اعلينه او يوم العيد محزونين خلانه او ما أكدر أصدأ داره مسدوده

لطميه عن حال زينب تحاطب أمها فاطمة الزهراء عليها السلام
يا أعز الناس يمه يا عيني خاف متعددين بالله تاني

* * *

حيل ما بييه احمل الفركاج
او من يدللني بالله حاجيني
با الله تاني اوياج اروح او ياج
وين أروحن وين من عجب عيناج

* * *

او لو شفت ولدج ينخطف لوني
أظل بس أبجي او يكثراونيني
من يدللني يا ضوه اعيوني
او شنهوا أحابهم لو ينشدوني

* * *

او حيل ما بييه أحمل الصدمات
او من عجب عيناج من يسليني
أظل بس أبجي او تكثر الوتنات
او ليش عفتيني بالكر وآهات

* * *

او من عجب عيناج من يبارينه
وانتي عفتينه يا بعد عيني
ليش يام يمه ليش عفتينه
نحمل الفركاج حيل ما بييه

* * *

والكلب لجلج زادت احزانه
او غيبتج طالت او ما إجيتنيني
ليش عفتينه يام الديانه
او من عجب عيناج يا هو يرعانه

* * *

او روحى الملکاج يمه اشتاگت
وأصبح يا يمه او ما تسمعيني
ما أجيتنينه او غيبتج طالت
او عيني سهرانه وابد ما نامت

* * *

ما إجيتنى او زادت اجر وحى
او بالقدر يمّه ليش عفتيني
يم حسن يمّه يا بعد روحى
او لحظه لا والله ما بطل نوحى

نعي حال زينب عليها السلام بعد وفاة أمها
من عافت البيت الجليله روحى عليها امست نحيله
واذكر حجاياها الجميله

* * *

يم الحسن يم الديانه ويّاج أريد الموت آنه
او يومج يالحنينه عمانه

* * *

عكبيج تره زادت أحزانى
او مکدر على افراگچ ترانى
او ظلّيت مالومه وأعاني
والظيم يا يمّه علانى

* * *

يمّه يزهره يا سلوتي ما بيّه حيل أنظر لخوتي
او تمنيت گبلچ كون موتي

* * *

ويّاج أريد الموت ويّاج
ما بيّه حيل أحمل الفرگاج
او يمّي العزيزه وين أنه الكاج
واشلون روحى من بالياج

* * *

لطمیه عن حال زینب تخاطب امها

وحدي ليش عفتيني يمه يا بعد عيني

* * *

ياربع الكلب واصلاي يمه يا بعد عيناي
عگبچ مظلمه دنياي والله او زايد او نتني

* * *

يمه طالت الغيبة او گلبي زاد تعذيبه
وانشي ادواه واطببيه وانشي الي تشافيني

* * *

إنتي الشافي لجروحى يمه يا بعد روحى
عگبچ ما بطل نوحى او چا يا هو اليواسيني

* * *

يمه الظيم ظايمنى او لا ساعه الفرح مرنى
او رحتي انتي او نسيتني او بعدج ما ضحك ستي

* * *

ييمه ليش تنسيني وايستيمه تخلينى
او عگبچ من يسليني يمه يا بعد عيني

* * *

تسعر بالكلب نارچ او ما أگدر على افراگچ
يا يمه او تبچيني او عگبچ مظلمه دارچ

* * *

نعي عن حال زينب تهانٌ تهانٌ تهانٌ
أمهما

يم الديانه يم الحسين مائيه أسمعنچ توئين
خافن تتركينه او تروهين ونطل ياتمه اندير بالعين

* * *

بس اللونين أرجوچ بسچ گلبي ايتجوه من أسمعنچ
احبيبه ولا ينشيع متچ

* * *

يم ريحـتـ الـحلـوهـ شـاجـ مـالـيـ گـلـبـ يـحـمـلـ الفـرـکـاـجـ
إـدخـیـلـجـ يـیـمـهـ اـخـذـینـیـ وـیـاـجـ

* * *

شنـھـوـ الذـىـ يـاـ يـمـهـ صـابـجـ أـنـادـیـجـ ماـ أـسـمـعـ جـوـابـجـ
ماـ بـیـهـ حـیـلـ أـحـمـلـ اـغـیـابـجـ

* * *

تبـعـدـيـنـ عـنـیـ لـیـشـیـمـهـ اوـ دـارـجـ بـگـتـ وـحـشـهـ اوـ مـظـلـمـهـ
اوـ وـسـفـهـ سـكـنـتـیـ اـبـگـرـ ظـلـمـهـ

* * *

لـیـلـ اوـ نـهـارـ العـيـنـ تـهـمـيـ اوـ عـگـبـچـ يـیـمـهـ زـادـ هـمـيـ
اوـ ضـاكـ الخـلـكـ يـاهـوـ الـیـمـيـ

* * *

ونصل الآن إلى باب الفواتح والأحزان

إفراگ الأبو يا ناس چتال يهدم الحيل أو يشده البال
او صوب المقابر يا سف شال

* * *

حگي إذا يكثرونني إخلاف الأبو محد يجيني
واعليه لودر ماي عيني

* * *

يصعب على فرگت الوالي او ظللت أون وانشده بالي
او هبّطت راسي الچان عالي

* * *

عَنْتُ عَلَيْ بُويه گعدتك او هاجت احزاني من ذكرتك
ريتك تجي واتشوف بتك

* * *

ريتك تجي واتشوف حالي او حال الغريبه صبح حالي
وانته ابگبر نایم يوالى

* * *

خيمه چنت بويه عليه او چاليش هسه اگطعت بينه
واخلاف عينك من يجنه يجنه

* * *

يصعب على يابويه فرگاك او ماريد روحي اخلاف عيناك
او روحي تحن واتريد ملگاك

لطميه في رثاء الوالده عن حال البنت المنكسره

يٰبُويه لِيش مَا تَنْشَد عَلَيْهِ
مِنْ عَگَبَك ذَلِيلَه واجنبَيَه

* * *

او بديار الغرب ذَلَّن احوالِي
او ظَلَّ الْبَيْت عَگَبَك وسفه خالي
ما تَنْشَد عَلَيْهِ

* * *

او من عَگَبَك يٰبُويه مال حِملي
يريت اليوم وافتني المنيَه
ما تَنْشَد عَلَيْهِ

* * *

او ما عندِي ابو بالعید يِمَّي
او ما گال الولي عندِي ابنيَه
ما تَنْشَد عَلَيْهِ

* * *

او چنت امدَّله والگلب فرحان
او دمعاتي عَلَى اخْدُودِي حِرَان
ما تَنْشَد عَلَيْهِ

* * *

او راح اعزِيز گلبي واشيجبيه
او ليـلـ أـجـرـ وـتـهـ حـفـيـهـ
ما تَنْشَد عَلَيْهِ

بِبُوِيْهِ الْلَّيلِ كَلَّهُ اعْلَيْكَ أَبْجِي
وَالْغَيْرِكَ دِكْلَيِّ الْمَنِ أَحْجِي
أو عَكْبَ ظَيْمَ كَلْبِيِّ الْمَنِ أَشْجِي
أو مَثَلُكَ مَا يَحْنَ وَاحِدٌ عَلَيْهِ
ما تَنْشَدُ عَلَيْهِ

* * *

لِيْشَ اكْسَرْتَ كَلْبِيِّ او يَتَمَّنِي
او مَنْ عَكْبَ الدِّينِ دُوهَنَتِي
وَانْتَهُ سَافَرْتَ صَوْبَ الْوَطَيْهِ
ما تَنْشَدُ عَلَيْهِ

* * *

بِبُوِيْهِ بَيْكَ رَاسِيِّ چَانِ عَالِيِّ
او بُوْجُودِكَ چَنْتَ مَا هَمْ يَوْالِي
او رُوْحِيِّ اعْلَيِكَ نَحْلَانَهُ او شِجَيْهِ
ما تَنْشَدُ عَلَيْهِ

نعي في رثاء الأحباب

يَهْلُ الْحَمِيَّهِ وَالْدَّوَارِيَّهِ لَاوِينَ رَحْتَوا يَا مُسْلِمِينَ
او لَفَرَاكُمْ دَمْ تَهْمَلُ الْعَيْنَ

* * *

بَعْدَهُ ابْذَچَرَكُمْ مَا نَسِيَهُ او گَعَدَاتَكُمْ عَنْ عَلَيْهِ
وَاحْلَافَكُمْ يَهْلِي انسِيَهُ

* * *

لَاوِينَ يَحْبَابِيِّ نَوِيَّتَوا وَاگْلَوْبَنَهُ او يَا كَمْ خَذَيَّتَوا
عَلَيْمَنَ تَرَكَتُونَهُ او جَفَيَّتَوا وَالْعَيْدَ هَلْ او مَا إِجَيَّتَوا

* * *

روحى عَلِيكُمْ مَا تَهِيدُ
او دُومي حزينة او لا ويه الجيد
واهدومي سود او مِجْبَل العَيْد

* * *

روحى حزينة او دمعي سِچَابٌ
وافراگكم طَوْل يالحباب
اعلين هويتوا نوم التراب

* * *

گلبي عَلِيكُمْ دوم محزون
واخلافكم عميانه لعيون
رَدُّوا عَلَيْنَهُ أَوْ لَا تَبْطُون

* * *

يحباب گلبي مرّوا بينه
او شوفونه اشصاير عَلَيْنَهُ
من القهر يهلي كضينه

لطميي للأهل

ما أنسه الأهل مگدر يخيء
اشلون أنسه هلي البيهم حَمَيَّه

* * *

ما أنسه الأهل مگدر ترانى
إشلون أنسه الأهل وك يازمانى
او ما عادوا إللي والعيد إجانى
او ظلت دراهم ظلمه او خلية

* * *

بيهم چان راسي دوم عالي
او هسه البيت منهم صار خالي
إشلون أگدر أصدأ الها يخيء
او بس أرسومهم ظلت اگبالي

* * *

إشلون أفرح أنه وانسه المسلمين
إشلون أنسه الأهل وانسه الداوين

أهل زود او كرم واسباع او نغلين او هسه سافروا صوب الوطئه

* * *

هسه سافروا صوب المقابر او كل يوم او گلت يلغون باچر

او ظلت موحشه ذيچ المنابر او چانت عامره والله او زهيـه

* * *

چانت عامره بيهم الديار او چان امضيفهم منوة الخطمار

او ميدوم الأحد هالوكت غدار تدرؤن اشجره بالغاظريـه

* * *

غدار الوكت يا ناس غدار ظلـ احسين مرمي والطعن سار

او ظلت سايـه زينـ بالـديـار اتنـادي وـينـ أـهـلـهـ اـهـلـ الحـمـيـه

* * *

اتـنـاديـ وـينـ أـهـلـيـ ماـيـجـونـيـ خـلـونـيـ غـرـيبـهـ اوـ مـحـنـونـيـ

اوـ لـاـگـالـواـأـخـتـهـ أـجـنـيـهـ اوـ لـيـشـ اـبـهـلـ يـتـامـهـ كـلـفـونـيـ

* * *

شـلـيـ بـالـعـمـرـ شـلـيـ اـبـحـيـاتـيـ يـرـيتـ الـيـوـمـ وـافـانـيـ مـمـاتـيـ

اوـ بـيـهـ مـادـرهـ حـامـيـ الحـمـيـهـ اوـ لـاشـوفـ العـدـهـ تـضـربـ خـواتـيـ

* * *

بـيـنـهـ مـادـرهـ حـيـدرـ الـكـرـارـ يـوـمـ الـكـوـمـ شـبـوـاـ بـالـخـيمـ نـارـ

ظـعـنـهـ بـالـبـرـاريـ اـزـغـارـ وـاـكـبـارـ وـالـخـوـانـ نـوـمـهـ اـعـلـىـ الـوـطـئـهـ

* * *

أـرـثـيـ وـالـگـلـبـ مـالـوـمـ يـاـ نـاسـ أـرـيدـ اـحـسـينـ يـشـفـعـلـيـ اوـ عـيـاسـ

ابـجـاهـ الـلـيـ بـكـتـ مـاـبـينـ الـأـرجـاسـ اوـ تـحـضـرـنـيـ أـرـيـدـنـهاـ الزـچـيـهـ

نعي في رثاء الأهل

يمنتـه زمانـي يا هـلي ايـعود بـهل الـكرـم والـطـيـب والـجـود
واـفـرح وـأـدـب اـهـدوـمي السـوـد

* * *

هـيـهـات غـيـابـي يـعـودـون طـولـوا الغـيـبـه او ما يـرـجـعـون
او شـيـعـوـدـهم يـمـه اليـمـوـتـون

* * *

الـعـيـد إـجـانـي وـاهـلي مـاـهـم او مـاـمـرـوا اـعـلـيـه شـجـاهـم
او روـحـي كـضـت وـآـنه وـراـهـم

* * *

لـعـيـون عـمـيـانـه تـراـهـي عـلـى أـهـل الحـمـيـه وـالـكـهـوـايـ
او دـيـوانـهم أـظـلـم او فـاهـي

* * *

يـحـبـاب گـلـبـي أـيـسـينـه وـافـرـاكـم طـوـلـ عـلـيـه
او بـگـيـنه حـرـمـ وـاتـمـحـنـيـه

* * *

أـهـل الحـمـيـه سـيـبـونـه وـابـدـيرـت الغـربـه اـشـمـرونـه
بـگـيـنه حـرـيم او مـحـنـونـه

* * *

طـكـنـي الـدـهـر وـاعـمـه اـعـيـونـي وـمـنـ الـأـهـل خـابـن اـظـنـونـي
ظـلـيـت حـرـمـه او مـحـنـونـي

نعي في رثاء الحبائب

ظلّيت أون وَتَه اعله وَتَه عالحملن وا بعدن عنّه
يسمته يجن ويerryحنه

* * *

احبباتنه عَنْنَ عَلِيهِ او شيعود گعدتنه سويه
او شالن او غيبتهن بطيه

* * *

وسفه الحبائب ضيّعنه او بالظيم والحسره چفتنه
او شالن ابغفله او ماذنه

* * *

شالن ابغفله او ما درينه او ما ظن يمرّن بعد بينه
او جار الزمان او خان بينه

* * *

عالحملن روحي نحيله او شالن او غيبتهن طويله
او لا شفت راحه او نمت ليه

* * *

اش محلات گعدات الحبائب يزيل القهر وانسه المصايب
شفجات ما بيهن غرائب

* * *

اش محلات لو سوّه گعدنه كلنه حبابيب وانجمعنده
وسفه الدهر تالي بعده

گلبي خلس يا ناس صبره او ظلّيتُ أجر حسره أعلاه حسره
او يا فرگت الزينات مرّه

نعي في رثاء الحبيبة الذي ليس لها ولداً ولا بنت
شالت الحبابه خطبيه او لا ولد عدتها او لا ابنته
او ظلت مازلتها خليه

* * *

إِلْمَا خَلَفْتُ وَيَلِي عَلَيْهَا او لو عالجت منهو اليجيها
ما عدتها والي اليباريها

* * *

جيئه بشفجه او مالكيناج والدار ظلمه اخلاف عيناج
او ما يتحمل يحببه فرگاج او غصبن عليه ابهيمه عفناج

* * *

ظلّيت أون وَنَّه خِفَيَه والليل مانامه يخيء
حسافه اعله طولچ بالوطبيه

* * *

لحبيبه ماتت ما شفتها او لا ودعستني او ودعتها
او روحى العزيزه ذوقتها وابنار فرگاكها چوتها

* * *

چوتني ابنار فرگاكها چوتني او ماتت احاديثه واقهرتني
او ما شوف بعيوني عمتني

* * *

ردنـاج يـحبيـه تـجـيـنه او مـارـدـنه اـكـثـرـ يـالـحنـينـه
چـالـيشـ گـوليـ اـكـطـعـتـيـ بـيـنه

نـعيـ فيـ رـثـاءـ الـوالـدـهـ عنـ حـالـ بـنـاتـهاـ منـ بـعـدـ الـوفـاهـ
طـوـّـلـ سـفـرـهاـ أـمـيـ عـلـيـهـ اوـ كـلـهـ نـجـرـ حـسـرـهـ بـگـيـنهـ
وـالـفـاجـدـ أـمـمـهـ اللهـ يـعـيـنهـ

* * *

منـ سـافـرـتـ طـوـّـلـ سـفـرـهاـ وـانـگـطـعـ يـاـ وـسـفـهـ خـبـرـهاـ
أـحـّـوـ يـغـيـبـتـهاـ اـشـكـبـرـهاـ

* * *

ماـ چـنـيـ بـتهاـ اوـ چـنـهاـ أـمـيـ اوـ طـوـّـلـ سـفـرـهاـ اوـ زـادـ هـمـيـ
أـوـ ظـلـ الـآـلـمـ وـالـنـوـحـ سـهـمـيـ

* * *

ماـ حـنـتـ اـعـلـيـهـ اوـ لـرـدـتـ اوـ لـاـگـالـتـ اـبـنـيـتـيـ تـأـذـتـ
يـاـ حـيـفـ مـنـ عـنـديـ تـعـذـرتـ

* * *

الـوالـدـهـ لـاـ وـيـنـ شـالـتـ اوـ روـحـيـ عـلـيـهاـ الـيـوـمـ لـاجـتـ
يـاـ حـيـفـ ذـيـقـ الزـيـنـهـ مـاتـ

* * *

شـالـتـ اـبـغـفـلـهـ اوـ ماـ دـريـنـهـ اوـ وـسـفـهـ اـرـحـلتـ ذـيـقـ الحـنـينـهـ
وـاـخـلـافـهاـ طـوـّـلـ عـلـيـهـ وـاـغـيـابـهاـ طـوـّـلـ عـلـيـهـ

* * *

تعالي ييّمه او شوفي حالي بعدي ذليله او حيل مالي
او فرگاج سهرني ليالي

لطميه في رثاء الوالده عن حال البنت الذليلة
اذكرت الوالده چانت اخذالي اذكرت الوالده السهرت ليالي

* * *

اذكرت الوالده الشفجه يخّيه اذكرت الوالده التعبت عَلَيْه
او خلتني حزينه او دمعي هالي او تالي الموت ودرها امن ايديه

* * *

خلّتني حزينه او دمعي سچاب خلّتني غريبه ابديرت اجتاب
او ما تدري بعدها واشجرالي او سكنت يا حسافه حدر التراب

* * *

ما تدري الحنينه حالي اشنلون مالومه عليها او گلبي محزون
او بس ارسومها ظلن اگبالي او ما نشفت دموعي اتهل لعيون

* * *

بس ارسومها يمي تراهن او من كثربواچي اعيوني راحن
او خلّتني ذليله او حيل مالي او ما ظنّ ترد لي بعد ما ظن

* * *

ييمه ويin رحتي يالحنينه او من عگچ يشفعجه اتلوعينه
او ظل البيت عگچ وسفه عاليه او شخص غاب يا وسفه عاليه

* * *

إذكرت أيامه الحلوه الزهيّه إذكرت اشنلون من نگعد سويّه

او هسه عمت عینی بالوطیه او ما تدری بعدها و اشجرالی

• • •

ما تدری بعدها اشمر علیه
او راحو کل اخوتی من ایدیه

خالتی غریبہ واجنبیه
او لا واحد رجع منهم واجمالی

* * *

او من عگب الجلاله او ذيچ ولیا
او مالومه بگیت او ذایپ اچلای
تاليني أسييره ابوالية اعداي
واتذکر أخوتی او دمعی هالی

* * *

أنتذر أخوتي احسين او عباس
او تاليها الترکونی بين الأرجاس
چنت ابجاھهم مرفوعة الراس
او لا کالوا أختنه ابغیر والي

• • •

أرثي للبگوا صرעה ابتربان	وارثي للذى صابوه ابرمضان
وارثي لليگت مابين عدونان	أريدنهم يحضرونني الموالي

نعي في رثاء الأم العزيزة والبنت اليتيمه

يُمْهَّد بِيَهْ تَمَرِين	يُضْحَقُ الْحَلُودَاوْ حَجِيُّ الْزَّيْن
أو مَا حَسَبْتُ عَنِي تَرْوِحِين	أو نَكْعَدُ سُوْدَ يِمْ كَلْبُ الْحَنِين
أو شِيفَارْجِيجْ يَا قُرَّةُ الْعَيْنِ	أو تَضْوِي الْمَنَازِلُ مِنْ تَرْجِعِين

* * *

يالوالده امّى أرد انشدج أبهازد السفر شنهو مگصدج

او ضاکت علیته الدنیه بعدهج

• • •

ياريع گلبي يالحنينه غصبن عليه اتفارگينه
او يأوكت يحنينه مو بدine او بالگر نمتi

* * *

إمن الظيم يا يمّه گطّيْت وامن البواجي عگچ اعميت
واخلاف عينچ مُظلم البيت

* * *

وزَّته مرته او هَذْ عليه او ما چَّني أخته ولچ خَّيه
واخلاف أمّي اشبعت اذِّيه

* * *

حباب لالمغسل أخذني أريدن اويه أمّي اتغسلني
واريد ابْچفنا تلفني

لطميه في رثاء الوالده الحنونه عن حال البنت المنكسره

يُمّه مُرّي بيّه يُمّه مُرّي بيّه او شوفي اشلون حالي يُمّه مُرّي بيّه

* * *

يُمّه مُرّي بيّه او شوفي اشلون حالي مابيه اعله فركاچ يا يمّه تعالى
او ما أكدر أعاين لرسومج اگبالى واترجاچ يُمّه لتكطعين بيّه

* * *

أترجاچ يُمّه بيّه لا تکطعين ما بيّه اعله فركاچ وانتي زين تدريرن
او ما چانت عله البال يا يمّه تموتين وابگه اخلاف عينچ بالهم والأذيه

* * *

يُمّه اشلون أنسه ايام المضينة أتنسيني همومي لو سوه اگعدينه

او هسه اگطعتی بیه یمّه یالحنینه او عفینی او مشیتی او لاگلتی خطیه

• • •

ما كلتي خطيه ابنيتي وارحليتي
والنوم المقابر يا وسفه هويني
او روحني او ياج راحت يوم اللي مشيتني
واسكتني ابهمه من سوده عليه

• • •

يامه اهنا گعدنه يامه اتسامرينه
اشلون انساج گولي يُمه يالحنينه
او تالي فرد لحظه وسفة اتفارگينه
او ما انساج صدگي يُمه للمنيه

* * *

او ما چانت عله البال يا يمهه تموتين	اشلون أنساج يمّهه وانتي الروح والعين
او طالت سفرتچ حيف يا شفجه عليه	او حتّه ابحلم تالي بيـه ما تمرّين

نعي إلى كل أم حنونة

ما حَسَّ بْت يَالِيلَه تَغْبِينَ وَالْغَبِيَّه طَوْلِيه

وابگه عگ عینچ زلیله

• • •

أعْتَبْ بَعْدِ يَمْهُ عَلَيْمَنْ او لوضاگ خالگى وين ارۇحن

واشکیلمن ظیمی واگلمن

• • •

تچتل تره يمه الفرگه وانتي تركتي ايكلبي حركه
أو متلچ بعد ما ظنتي الگه

* * *

أَلْكَهُ بَعْدَ مَثْلِجٍ يَعْدُ وَيَنْ يَمْكُمْلَهُ يَمْ كَلْبُ الْحَنَّينِ
رَدَّى عَلَيْهِ أَوْ لَا تَبْعَدُنِينَ

شَخْصٌ بَعْدَ سُودَهِ عَلَيْهِ أَوْ ظَلَّيْتُ أُونَ صِبَحَ أَوْ مَسِيَّهَ
أَرْجُوْجَ يَمِّهِ رَدَّيْ لِيَهِ

• • •

ظلیت بس امشی سمامات واعیونی دومِ دامعات
او ما ظنّتی اتردین هیهات

• • •

صحيح الوالده مامِشْ مثلها او لو راحت تظل فيه ابنتلها
او چذب من گال يحصلشي بدلها

• • •

يامن گھیت العمر ویاچ
یصعب علئی یبنیتی فرکاچ
واشلون روحی من بالیاچ

三

يالما تهنيتي ابعمرج عالموت مستعجله اشكبرج
أو مالي گلب أنظر البتّچ

三

ما گلتي أمّي اتعبت بيه و تحملت لجالي الأذى
أو عگیچ علی ضاگت الدینه

三

يالما تهنيتي ابشباج رحتي او يتمتي جهالج
والموت بمّه امنن إحالج

• • •

یـمـهـدـیـہ مـوـوـکـتـ مـوـتـجـ او عـگـبـچـ بـگـتـ بالـہـمـ اـخـوـتـیـجـ
بـارـیـتـ صـبـتـ آـنـهـ فـدـهـ تـ

أبچي عليج الليل كله يلّي تركتي ابگلبي عله
او فرگاج يمّه ما أحمله

* * *

إشلون لو رحنه البيتج واشلون أصد گولي البتّيج
تبچي عليج او رايدتّيج

لطميه في رثاء الحديثه عن حال الأم الحزينة

رحتي وين گولي يالبنيه او ظلت حجرتّيج ظلمه او خليه

* * *

او رحتي وين گولي يالحنينه ظلت حجرتّيج ظلمه او حزينه
او يا وسفه سكنتي بالوطنه او تصعب فرگتّيج يمّه عليه

* * *

او طولچ يا حسافه الكبر طمه إسكنتي بالوطنه حيف يمّه
او صارت شوفتّيج حسره علّيه او من عكّيج إكلبي زاد هظمه

* * *

او تصعب غيبيتج يحديثه كلفه صارت شوفتّيج حسره يوشه
او ليـلـ أـجـرـ وـنـهـ خـفـيـهـ او ما ظنـنـ دـلـيـلـيـ بـعـدـ يـشـفـهـ

* * *

او ما مرنـيـ الفـرـحـ وـازـدادـ هـمـيـ دـمـعـيـ اـعـلـيـجـ يـمـهـ دـوـمـ يـهـمـيـ
او گـوليـ لـيشـ يـمـهـ اـكـطـعـتـيـ بـيـهـ او ما گـلتـيـ تـذـلـ اـخـلـافـيـ أـمـيـ

* * *

او جـانـيـ العـيـدـ وـانـتـيـ مـارـجـعـتـيـ بيـهـ لـيشـ يـاـ يـمـهـ گـطـعـتـيـ

او صعبه غيبتج وايدبيتي او ما بيته على افراگچ اشويء

* * *

تصعب غيبتج يحديثه وايد وافراگچ الگلبي والله مارد

او دفنونه يريت ابگبر واحد او لا أظل عگب عينچ بالأذيه

* * *

ريت ابند گبر دفنوني ويماچ شنهو حيلتي يمه بلاياچ

او ما بيته فرد ساعه بلاياچ او ريت اوياچ وافتني المنيه

نعي في رثاء الحديثة تناطح ألمها

او نن يشفجه او تهمل العين واصيحن ييمه او ما تسمعين

او وكت المنيه ردتج تجين روحي اطلعت وانتي متدررين

* * *

وكت المنيه محضرتي او ردتج تجين او ما إجيتي

واصيحن ييمه او مسمعيتي جيتي ييمه واسلحكتي

جواب الألام الحزينة لبنتها

إنتي العزيزه او رحتي مني او ظل البجه والنوح فنّي

او فرگاچ يا يمه تعبني والشافني ون اعله ونّي

* * *

إتوّين يمه اشبيدي اعلىچ دكتور ما صاح اليشافيج

او ريت المرض بيّه ولا بيج او لو بالفده بالروح لفديچ

* * *

إنتي الحنينه او ضيّعْج او غصبن عليه فاركِيْج

او ساعت منيْج محضرِيْج

* * *

بعدج ييمه زاد ونّي او ظلّ البجي والثوح فنّي

او فرگاچ يحنينه نحلني

نعمي في رثاء الأخ والأخت الحزينة

تعنّيت لبّن امّي ابهمه او گصدي أشوفنه واكلمه

واکله او ليذك لا تيتمه

* * *

راح الأخو من بين ايديه أو بيمن أزامط بعد حيّه

او عگبه تره عالوا علىّه

* * *

عالوا علىّه او گمت أبچي او بيمن أزامط بعد واحدچي

ظلّيت حرمه او وين الجي

* * *

عالوا علىّي يا خال بزرى وانته ابگبر نایم متدرى

او عگب أنه شلّي ابعمرى

* * *

عگب الأخو ذلت أحوالى او هبّطت راسي الچان عالي

وامنین أجيبن عين والي

* * *

راح الأخوا او نعتب عليمن او لا عالوا اعلينه نـگلـمن
واعله الأخـو يعيـونـي بـچـن

* * *

نشـکـيلـمنـ لوـ بـيـنهـ عـالـواـ وـانـتـهـ عـلـيكـ اـتـرـابـ هـالـواـ
اوـ تـمـنـيـتـ نـعـشـيـ اوـيـاـكـ شـالـواـ

لطمـيـهـ فـيـ رـثـاءـ الـأـخـ وـالـأـخـتـ المـنـكـسـرـهـ

أـيـهـ القـارـئـ الـكـرـيمـ! رـثـيـتـ هـذـهـ الـلـطـمـيـهـ بـمـنـاسـبـهـ وـفـاةـ جـارـنـاـ الـمـرـحـومـ
عـبـدـالـلـهـ، وـكـانـ شـجـاعـ وـصـاحـبـ مـعـرـفـةـ وـأـخـلـاقـ وـكـانـ وـحـيدـاـ لـيـسـ لـهـ أـخـ وـلـهـ سـبـعةـ
أـخـواتـ وـكـانـ وـالـدـ كـبـيرـ السـنـ وـكـانـ أـحـدـ أـخـواتـهـ مـتـعـلـقـ بـهـ كـثـيرـاـ وـكـانـ تـحـبـهـ
حـبـاـ شـدـيـداـ وـكـانـ لـهـ بـمـثـابـةـ وـالـدـ وـالـدـ وـأـخـ وـفـجـأـةـ فـارـقـهـاـ فـجـلـسـتـ تـحـنـ وـتـئـنـ
مـنـ قـلـبـ حـزـينـ وـكـانـهـ وـالـدـ وـفـقـدـتـ وـلـهـاـ وـلـاـ يـدـومـ إـلـاـ وـجـهـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ،
فـرـثـيـتـ هـذـهـ الـلـطـمـيـهـ نـيـابـهـ عنـ مـشـاعـرـهـ. فـأـسـأـلـ اللـهـ الـعـلـيـ الـقـدـيرـ أـنـ يـمـنـ عـلـيـهـ
بـالـصـبـرـ وـالـإـيمـانـ وـإـنـاـ اللـهـ وـإـنـاـ إـلـيـهـ رـاجـعـونـ، فـهـمـ السـابـقـونـ وـنـحـنـ الـلـاحـقـونـ.

الـدـنـيـهـ خـوـانـهـ الدـنـيـهـ خـوـانـهـ وـدرـتـ اـبـنـ اـمـيـ الـجـانـ وـيـانـهـ

* * *

الـدـنـيـهـ خـوـانـهـ اوـ مـالـتـ اـعـلـينـهـ اوـ رـاحـ عـبـدـالـلـهـ اوـ منـ يـحـامـيـنـهـ
اوـ مـنـ عـكـبـ عـيـنـاـهـ وـالـلـهـ ذـلـيـنـهـ اوـ يـاـ حـسـافـهـ مـاتـ وـاحـتـهـ خـلـانـهـ

* * *

بـيـتـهـ ظـلـ خـالـيـ اوـ مـظـلـمـهـ دـارـدـ
اوـ والـدـ شـايـبـ اوـ تـاهـتـ أـفـكـارـهـ
راـحـ عـبـدـالـلـهـ اوـ مـنـهـ يـحـمـانـهـ اوـ بـالـلـهـ گـلـولـيـ شـنـهـيـ إـلـجـارـهـ

* * *

راح أخونه الحيد الي يحمدونه
چان ما يحچي الناس ايها بونه
او روحی يا هالناس والله نحلانه

او ريت بالتربان او ياه مدفونه

* * *

لا تلوموني روحی ممروده
راح أخوي الحيد بعد شيعوده
چنت ما همن چنت بوجوده
لو هسه خلاني ابظيمى حيرانه

* * *

چنت أزامط بيه چنت يا شفجات
چان أسد معروف چان بالكلفات
او ما يهون اعلي هسه أكولن مات
او هاي إله شهرین راح ما جانه

* * *

من عگب عيناه ما شفت راحه
او من كثر ظيمي صررت نواحه
أوبخت ما عندى آنه چساحه
اچسحت اخوي الحيد چان يحمانه

* * *

وابنه يا هالناس والله دوهنتي
ايگلي يا عمه أبو يتنمي
او من عگب عيناد مينو ايدللندي
او بعد أكللمن بويه عمه آنه

نعي في رثاء الأخ والأخت الغريبة

جيـت أـشتـكي او عـالـچـتفـ ولـدي او دـمعـي يـخـويـه جـرحـ خـدـي
چـمـدوـبـ يـبـنـ اـمـيـ أـعـدـي

* * *

عالـواـ عـلـيـهـ اوـ ماـ أـجـيـتـ
اوـ عـگـبـ يـبـوـ الغـيرـهـ استـذـلـيـتـ
چـالـيـشـ منـ عـنـديـ تـعـذـريـتـ

* * *

إمّين أجيّب الجابته أمّي أو يكلي يخويه لا تهمي
راح او بگيت النوح سهمي

* * *

فارگت اخوي او فارگاني واسين مرت ما إجاني
او ما جئني عمت ابنه نسانی

* * *

بالظيم عمرى گرزيته أو بالنوح والونه گختي
واعزيز گلبي فارگيته

* * *

راح الأخوا وانعتب عليه أو حرّ الگبر غير معانيه
او يئم او ليلده او من يربّيه

* * *

بسّج يخويه يكفي لعتاب تعتبين وآنه حدر التراب
أدرى بگيتي ابديرت اجناب

* * *

عگبي بگيتي ادرى ذليله أو ما عندچ أحد تشتكيله
اتحمله أو عدى العيله

لطميه في رقاء الأخ والأخت الذليله
أبچي والدمع يا خويه هالي أو ظلّ البيت عگبك وسفه خالي

* * *

يخويه الليل صدّگ ما أنامه تنام الناس وآنه بالملامه

او يخويه الدهر صوّبني اسهامه او كسرني بيك وسفه او شدد بالي

* * *

او مدرتيك تخلّيني ذليله حسبت النعش بيديك تشيله

او راسي هبّطيه الچان عالي او روحي اعليك بين امي نحيله

* * *

او راح الحيد أبو حلو الشوارب بعد بيمن أزامط يا حباب

او ما عدنه بعد يا ناس والي او خلافه عگب عينه غرائب

* * *

راح او ضاگت الدنيه عليه هالواحد يوسفه او گطبع بينه

اتنادي راح ابوي او حزينه وابنيته بگت تبچي او حزينه

* * *

او ما عدنه بعد غيره يخيه هالواحد تراهوا او گطبع بي

راح او يرجع بعد وسفه الغالي او يلتم اطفاله خطبيه

* * *

او حگچ لو حزنتي والطمتي مالومچ يخيته لو بجيتي

او ما تسوه المره من غير والي ما عندچولي وسفه بجيتي

نعي في رثاء الشباب عن حال الوالد

ذلني الولد والله ابسماته او ظلّيت أون آنه او خواته

او لظيع إحنه راياداته

* * *

يمغسله نَرْزَعْ مِحْبَسَه والچفن حاله ابراظه لبسه

ابنفسيي ردت ابني أعرسه

ابراظه يخاله من تدفنه ابني ابشباه ما تهنه
أنه الوالده او مشبعت مته

* * *

ظلّيت أون واجذب الحسره او عگب الولد دنياي کshore
او مكسور گلبي واشيجبره

* * *

يلما وصل عشرين سٍنٍك من نومت التربان بسٍك
خافن اتراب اللحد مسٍك

* * *

فكك صعب يئمه عاليه او مگدر على اغيابك اشویه
او نار الگلب عگبك سريه

* * *

ابگلبي بگت يا ناس ونه عالمات شاب او ما تهنه
وابمومته والله شدهنه

تعي في رثاء الشباب لحادثة السيارة

امنين يدروليل اجيته وادعمت ابني او موتتيه
او يئمت بزره او ساب بيته

* * *

شترييد يدروليل دعمته او كدّرت حالي او حال أخته
او ظلت يتيمه اخلافه بتّه

* * *

اتعثُر ابْشُوبِي لفِيتَه او مطروح عالرسته لگيته
او ريتك عمه ياللّي ادعيمته

* * *

لو أدرى بالمتкар اي دعمك چان اگعدت بالبيت يمك
وابعيوني وابروحي أضمك

* * *

يا ولد يبني بعدك اشباب واسعاجلك النوم التراب
او عگبك ييمه بيشه انهاب

* * *

مدعوم وامس لهم اعيونه او يا من يگل أهله يجونه
او گبل المتنية اي ودعونه

* * *

لوليدهم خالهم يجون او من شوفته يتودعون
حاله خطر ما ظن يلحكون

* * *

وسفه ميت يالبعد اشباب او گلبي على افراگك تره انعاب
او حيله هدمته والكلب ذاب

قصيده بعنوان يمه اهواي

أيتها الأخوات الفاصلات! قال الله في كتابه العزيز، أعود بالله من الشيطان
الرجيم، بسم الله الرحمن الرحيم: «وَبِالوَالِدِينِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغُنَّ الْكُبُرَ عِنْدَكُمْ
أَحَدُهُمَا أَوْ كَلَاهُمَا فَلَا تُقْلِلُهُمَا أَفَّ وَلَا تُنْهِرُهُمَا وَأَخْفَضْ لَهُمَا جناحَ الذَّلِّ وَقُلْ

لهمَا قوْلًا كَرِيمًا صدق الله العلّي العظيم.

أيتها القارئ الكريم! إن فضل الوالدين لا يُعد ولا يُحصى وبالأخص الوالدة لأنّها حملت بالجنيين بين أحشائهما تسعه أشهر وجازفت لأجله متاعب كثيرة وتحمّلت آلام وآلام فيجب على كلّ الأبناء أن يحترمون آباءهم وأمهاتهم ولا يعصيانيهم في شيء لأنّهم أعرف بمصلحتهم وإنما كبر أحدهم يجب على الأبناء أن يقوموا برعايتهم لكي يرضي الله عنهم لأنّ رضاء الله سبحانه وتعالى من رضاء الوالدين وعن النبي ﷺ قال: إن الجنة تحت أقدام الوالدين، فعسى الله أن يهدي المؤمنات والمؤمنين إلى فعل الخير.

وبعد؛ أيتها القارئ الكريم! إنّي نظمت هذه القصيدة حباً إلى والدتي لأنّي في يوم من الأيام اشتقت إليها كثيراً فجلست حزينة على فراقها فنظمتها، والسلام على من اتبع الهدى.

يُمَّهُ أهْوَاهِي عَنِّيَّتِي عَلَيْهِ وافراڪِي يُشفِّجهُ صعبُ لِيَهِ

* * *

افراڪِي يُسِّمِّهُ مَا أَحْمَلَهُ او دمعي اعلىج دائم دم اهمله
يُمَّهُ او ياج بس الكعدد تحله او ما تحله او يه غيرچ ابد هيه

* * *

بس تحلالي الكعدد تره او ياج واتمنه اشو فوج واكعد احذاچ
او ما أصبر فرد ساعه بلاياج او ليل انهار اجر وته خفيه

* * *

ليل انهار بس ادموعي تجري واخلاقچ بعد ماريدين عمري
او كعداتچ تره عنن علئي او ماريدين الدين او حته بزردي

* * *

ما يرتاح گلبي وانتي زين تدرین
او ما يرتاح بالي يمّه يا ضوء العين
فوك الراس خيمه واتغىي علّيه
ريت آنه فدوتج وانتي كون تبعين

* * *

إذا أذكرج ييمّه ايبيد حيلي
او سهرانه أصلن طول ليلي
واتمنته فرّد ساعه تجلي
او نتسامر ولو لحظه سويه

* * *

شفتي الظيم لجي او ما شكّي
او يامه آلام لجي اتحملّي
او شفتني الظيم والهم والأذى
او برباتي ييمّه اتلّوعي

* * *

ييمّه يا حياتي او يا ضوء العين
أطلب بالصلاه كاليلوم مرتين
وابـگـه خادمه لـبنـ الزـچـيـه
ربـيـ يـرضـيـ عـنـيـ وـانتـيـ تـرضـيـن

ونصل الان إلى باب المواليد والأفراح

قصيدة لميلاد أمير المؤمنين عليه السلام

ترگص طرب دنيانه ابـمولـدـ عـلـيـ مـولـانـه

* * *

عال الـگـمرـ ويـلـالـيـ ايـ بـاـشـهـ
بسـمـ الـأـمـيرـ الـفـالـيـ ايـ بـاـشـهـ
اوـ بـيـهـ نـضـرـبـ الـأـمـثـالـيـ ايـ بـاـشـهـ
اوـ كـلـهاـ النـاسـ فـرـحـانـهـ

* * *

كلامن تکضّه فرحان اي بـالله
 ابـمیلاد سـید الـاکوان اي بـالله
 هـوـه نـصیر الرـحـمان اي بـالله
 او هـوـه العـدـل مـیـزانـه

* * *

لـجـالـك نـصـبـتـه الـزـيـنـه اي بـالله
 او كـلـنـه جـمـع فـرـحـيـنـه اي بـالله
 مـوـلـدـك خـيـر اـعـلـيـنـه اي بـالله
 او بـالـحـشـر لـا تـنـسـانـه

* * *

حـزـتـ الفـخـر يـا مـوـلـاـي اي بـالله
 او من نـورـك ضـرـوتـ دـنـيـاـي اي بـالله
 وـانـتـه شـفـيعـي وـأـمـنـاـي اي بـالله
 او بـسـمـك زـهـت دـنـيـانـه

* * *

بـیـک الدـنـیـیـه اـتـنـورـت اي بـالله
 وـالـکـعبـه بـیـک أـشـرـفـت اي بـالله
 او رـایـاتـ الخـیـر اـتـعـلـت اي بـالله
 وـالـخـالـقـک سـبـحـانـه

* * *

يـا سـیـدـی يـا عـالـی الشـانـ اي بـالله

ابجاه النبی والقرآن ای بالله
 اتحل مشکلت کل حیران ای بالله
 او تغفر اذنوبی آنه

قصیده لمیلاد فاطمة الزهراء عليها السلام

النبی نبعث تحيه ابمولد الزهره الزچيّه

* * *

یا الله خالنهٰ نبینه	هالله هالله
ابمولد الزهره الامینه	هالله هالله
او نحفل واجب علینه	هالله هالله
او یا الله خالفرح سویه	

* * *

یا هله او مرحبا بسمها	هالله هالله
فاطمه او محله لقبها	هالله هالله
الزچيّه سماها ربها	هالله هالله
او زوجها حامي الحمیه	

* * *

صبحت الدنیه زھیه	هالله هالله
ابعد میلاد الزچيّه	هالله هالله
سیدة النسوان هیه	هالله هالله
او نورت بیها الدنیه	

* * *

ها الله ها الله اب سمو لوج يم الایمه
 ها الله ها الله كل حزين اي زهل همه
 ها الله ها الله إنتي للسُّمْتاج رحمه
 او والدج سيد البريه

* * *

ها الله ها الله يم حسن بسمج أنا دني
 ها الله ها الله أرييد تنطيني امرادي
 ها الله ها الله إيجاد أبو ج النببي الها دني
 تغفري لي كل خطئي

قصيدة لميلاد الإمام الصادق عليه السلام

هذا بالعلم ناطق إمامي جعفر الصادق

* * *

ها له مولده اعليته يا شيعه او تهنيته
 او لجله اعلام نشرينه إمامي جعفر الصادق

* * *

هذا سادس اليمه يا ماميه هله بسمه
 إلهني والده او أمته او سبحانه الإله خالق

* * *

هذه اللي جيه للدين عنده اوراته من احسين
 يا ماميه هله او سهelin او لجله العلم لا يق

* * *

نوره ضوه بالأكونان
أو لشيعه صبح عنوان
او هؤه للغفل ميزان
جل الخالق الناطق

قصيدة لميلاد أم البنين ﷺ

ابمولدج يسم البنين فرحت الشيعه اجمعين

* * *

مولدج نَوْرٌ عَلَيْنَه
هالله هالله
واجتمعنه وافرحيته
هالله هالله
انريد دوموج تحضرفيه
هالله هالله
اجاد رب العالمين

* * *

نفتخر كل وكت بسمچ
هالله هالله
او نطلب امن الله او منچ
هالله هالله
او من ابو النوماس إبنچ
هالله هالله
إمراد تنظين الحين

* * *

ابسیوم مولودج فرحته
هالله هالله
وابستترته او زال همنه
هالله هالله
تقبلي إنريديچ نذرنه
هالله هالله
او بالشدايد تحضرین

* * *

卷二

هالله ها	نندعي ابکل فريضه
هالله ها	إتشافي إلنے کل مریضہ
هالله ها	او کل جریح ایزیل غیظہ

اسحاد رت العالمین

• • •

هالله هالله	أَسْلَمْ يَا الْعَامِرِيَّةِ
هالله هالله	ابْجَاه حَمَّاِي الْحَمِيَّةِ
هالله هالله	تَغْفِيلِي كُلْ خَطِيَّةِ
	وَاسْمَاتِي تَحْضُرِين

قصده لميلاد الحوراء زينب

ساهله ایمیلاد زن ساهله یا هله بخت الشہید الفاضلہ

三

بالنطال اتو سمّت بتّ البتول	يا هله اميلا دها او مرحب نگول
الاشرق ابنور او هده اجمييع المله	كامله او جدها النبى طاها الرسول

يأهله بخت الشهيد الصامد
يأهله أهالى يوم الماحدة

بالصبر كَحْت عمرها او عابده او يشهد التاريخ لها ابكربله

* * *

صاحت الدنيه زهيه امنوره
اصمولد الحورى العقيله الصابره
واجب انهى البتوله الطاهره
او نذر بُشره لِعِد راعي المرجله

* * *

ابهل ولاده كل مُحب غَنَه أو فرح
أو زال همه والصدر مِنه انشرح
واللِّيحب بيت النبي نال أو نجع
أهمية الشرف والعز والعله

* * *

الكون ضَوَّه ابهل ولاده وازدهر
او يَا هله ابَتَ المعالي والفاخر
او حيدر الكرار والدها الأغر
او ما يخيب اللي يندبه او يسئلته

* * *

الليندبه او يسئل أبد لا ما يخيب
إسمه مرهم عالجرح واهوه الطبيب
ثبيته سَيِّد الملل طاهها الحبيب
والأملاك بالسممه تسجد إله

* * *

فرحت الأملاك كلها بالسما
ابعيد ميلاد العقيله الفاهمه
أو عبره خالناخذ يحيتي المسلم
أو نهدي او نسلك طريق الفاضله

* * *

والمدح رايد على بيت الهداء
وارجو التوفيق منهم والنجاة
والصلوة اعلى النبي سيد الملة
او يحضروني اريدهم وكتالممات

قصيدة ميلاد فاطمة الزهراء ظليلا

ابولادة فاطمه الكون ازدهر
والنبي مسرور صدره وابتشر

* * *

او شعّت الأنوار وانزال الحزن
او كل بُطاخ الكون ضوء وازدهر

ابتشر صدر النبي بِمَ الحسن
او عيّدت كل العوالم والمُدن

* * *

واشراق النور ابأرض مكّه او زهرت
او كل من اتشوفه سعيد او مبشر

اتبasherت لملائكة والحرور افرحت
او ضوء الدنيه عليه او نورت

* * *

او نورت اديار اللّي چانت مظلمه
او للوصي هنّه او لعد حيدر لغز

أشرقت مكّه ابو لادة فاطمه
او نزل جبرائيل من سبع سمه

* * *

ابمولد الزهره الجليله الطاهره
او تحله هاليوم القصائد والشعر

صبت الدنيه زهيه امنوره
او للنبي نبعث تحيه امعطره

* * *

ابمولد الزهره العفيفه أم الحسين
او تشفع أهيي بالقيامه للبشر

قررت اعيون النبي طاها الأمين
او قال أهيي سيد نساء العالمين

* * *

ياهله ابميلادها او كل الهمه
واسئل الله ابعماتي إتحضر

ياهله ابست النساء الفاضله
او بالحشر أهيي الشفيعه للمله

* * *

وابولادة فاطمة الحور أنزلت
او زال همهما وابتشر منها الصدر

شعّت الأنوار والشمس أشرقت
او يوم جابتها خديجه أفرحت

قصیده فکاهیه بعنوان آه يا عمتی

آه يا عمتی افهرتني احرکت گلبي او شیبتنی

* * *

هالله هالله شیبتنی او تدق بیه
او کل وکت تدرم علیه
اتهوش یمه اتکول حیه هالله هالله

وابوسط گلبي الدغتني

* * *

هالله هالله اطاعت نغمه^(۱) موش عمه
هالله هالله او گلبي منها کثر همه
هالله هالله عسه اطگها^(۲) کون حمه

مدری ليش املوّعتني

* * *

هالله هالله املوّعتني دوم هیه
هالله هالله او بس تداحرنی يخیه
آه ربی اشهل بله هالله هالله
والله کلفی او حیرتنی

* * *

هالله هالله مرّضتنی او ضاع طبی
هالله هالله او صار بیه سکته قلبي

(۱) نغمه: نقمه . (۲) اطگها: اتصیبها.

اليمته أتحمل يربّي ها الله ها الله
إهوايه عمتي مرمرتنى

* * *

مرمرتنى هاي مده ها الله ها الله
او صار بيه ألم معده ها الله ها الله
چنت أزهي اتكول ورده ها الله ها الله
صرت عود او ذبلتنى

* * *

صرت عود او زاد همي ها الله ها الله
او رحت عود اشتكي العمى ها الله ها الله
گال بالله عنى زمي ها الله ها الله
والله عمتچ سودتنى

* * *

اشهل بلاته الطحت ببها ها الله ها الله
الأمر كله بيديها ها الله ها الله
والولد يسمع حجيها ها الله ها الله
او وزته اعليه او كتلني

* * *

عمتي كلفه اهوايه ها الله ها الله
واحرگت گلبي او چلايه ها الله ها الله
او وزته او طگني ابحنايه ها الله ها الله
واهيه تضحك واحيزتنى

شَبَّتِ النَّيْرَانِ بِيَهُ
 هَالَّهُ هَالَّهُ
 مِنْ شَفَّتَهَا وَلَعْ خَيَّهُ
 هَالَّهُ هَالَّهُ
 تَحِيزُ أوْ تَضَحَّكُ عَلَيَّهُ
 هَالَّهُ هَالَّهُ
 اشْلُونْ أَسْوَى مَوْتَنِي

قصيدة بعنوان لبنيه محلاتها

لبنيه محلاتها هالليله محلاتها او چنها گمر ضاوي لبنيه محلاتها

* * *

امْبَارِكُ الْحَنَّةُ
 الْكَلُ إِلَجُ هَنَّهُ
 او طير السعد غَنَّهُ
 لَبَنِيَّهُ مَحْلَاهَا

* * *

مَحْلَاهَا بِالْجَلْسِهِ
 تَسْتَاهِلُ الْوَدْسِهِ
 وَالشَّافِهَا اتْوَنِسِهِ
 لَبَنِيَّهُ مَحْلَاهَا

* * *

الْكَلُ إِلَجُهُ لِيهَا
 يَا أَمْهَا حَنِيَّهَا
 لَبَنِيَّهُ مَحْلَاهَا
 حَنَّهُ نَهَنِيَّهَا

* * *

مَحْلَهُ عَرْوَسَتِهِ
 بِالْفَرَحِ جَمِعَتِهِ
 او كَلُ إِحْنَهُ وَنَسَتِهِ
 لَبَنِيَّهُ مَحْلَاهَا

* * *

چَنَهَا شَطَبُ رِيحَانَ
 وَالْخَدُ غَصَنْ رَمَانَ
 يَحْفَظُهَا الرَّحْمَانَ
 لَبَنِيَّهُ مَحْلَاهَا

هالليله الحلوه	تستاهل الجلوه
ابجاه النبى طاها	تحضرها الزهره

قصیده فکاهیه بعنوان غصب اهلی

غصب أهلي زوجوني بگوئ او شایب بلونی

• • •

هالله هاٹه	ورّطونی اھلی ابشاپ
هالله هاٹه	او فوگ هازدہ بعد عایب
هالله هاٹه	شاب راسی امن المصایب
	او بالسنہ مَرَّہ میجونی

• • •

شیبٰت اول شبابی	هاللہ ہاللہ
او محد ایحس ابعذابی	هاللہ ہاللہ
والق ہر دمّر اعصابی	هاللہ ہاللہ
او کل وکت مخطوط لونی	

— 1 —

هالله هاالله	خل أسلوف عن قضيتي
هالله هاالله	گلت عود آخذ أکویتی
هالله هاالله	وأنس عدو أکعد أبیتی

تالی للشایب نطونی

• • •

انطونی لشاین بخه هالله هالله

او صار بيه ألم كليه ها الله ها الله
 چبع يختي الجابه ليه ها الله ها الله
 او فوگ ها زه يحسدوني

* * *

اي يريد مني أغشمرنه ها الله ها الله
 و آنه أكره مكرهته ها الله ها الله
 إشلون بلوه إشلون محنـه ها الله ها الله
 او وسفه أهلي محنـونـي

* * *

ضاكت الدنيا عليه ها الله ها الله
 او سكته قلبي صار بيـه ها الله ها الله
 او شـيـبت و آنه ابنيـه ها الله ها الله
 او كل وكت تهمـل اعيـوني

* * *

أيتها القارئ الكريم! نظمتُ هذه الهاوسات بمناسبة مجيء رئيس
 الجمهورية الإسلامية المحترم السيد محمد خاتمي أطال الله في عمره إلى أرض
 خوزستان أرض الخير والعطاء ورمز البطولة والوفاء.

يا اهلـه ابـجـيـتك يـسـيدـ يـاشـهمـ يا أصـيلـ اوـ منـ أـهـلـ بـيـتـ الـعـلـمـ
 كـلـهاـ تـنـفـدـاـكـ نـسـوانـ اوـ زـلـمـ (أـهـلاـ يـالـقـائـدـ كـلـهـ اـجـنـودـ اوـ نـتـفـادـ)

* * *

يا اهلـه ابـجـيـتك يـسـيدـ منـ إـجـيتـ شـرـفـتـهـ اـبـجـيـتكـ منـ شـرـفـيتـ
 وـإـلـكـ كـلـ الشـكـرـ يـوـمـ النـهـ اـعـتـنـيـتـ (نـشـكـرـ مـنـكـ يـاـهـيـهـ)
 تمـتـ القـصـيـدـةـ بـعـونـ اللهـ تـعـالـىـ وـالـسـلـامـ عـلـيـكـمـ وـرـحـمـةـ اللهـ وـبـرـكـاتـهـ

الجُنُوبُ

٥	لطميه في اليوم الأول
٦	نعى في اليوم الأول
٧	لطميه في اليوم الثاني
٨	لطميه في اليوم الثالث للنزول بأرض كربلا
٩	لطميه في اليوم الثالث لنصب الخيام
١٠	نعى في اليوم الثالث
١١	لطميه في اليوم الثالث عن حال زينب <small>عليها السلام</small> تخاطب العباس <small>عليه السلام</small>
١٢	نعى في اليوم الثالث
١٣	لطميه في اليوم الثالث عن حال زينب <small>عليها السلام</small> تخاطب الحسين <small>عليه السلام</small>
١٥	لطميه في اليوم الرابع لفاطمة الكبرى <small>عليها السلام</small> عندما رحلوا أهلها
١٦	هوسات في اليوم الرابع
١٦	لطميه في اليوم الرابع عن حال العليله
١٧	حديث في اليوم الرابع
١٨	نعى من بعد الحديث
٢٠	لطميه في اليوم الرابع
٢١	حديث في اليوم الرابع لفاطمة الكبرى <small>عليها السلام</small>
٢٢	نعى بعد الحديث
٢٣	لطميه في اليوم الرابع عن حال فاطمة الكبرى <small>عليها السلام</small> عندما رحلوا أهلها
٢٤	نعى في اليوم الخامس عن حال حميده

٢٦	هوسات في اليوم الخامس في رثاء مسلم بن عقيل <small>عليه السلام</small>
٢٦	نعي في اليوم السادس عن حال زينب <small> عليها السلام</small>
٢٧	هوسات في رثاء أولاد مسلم <small>عليه السلام</small>
٢٨	نعي في اليوم السابع عن حال زينب <small> عليها السلام</small>
٢٩	لطمية عن حال زينب <small> عليها السلام</small> تعاتب قمر بني هاشم
٣٠	نعي عن حال زينب <small> عليها السلام</small> تخاطب العباس <small> عليه السلام</small>
٣١	نعي في اليوم الثامن عن حال الأم الحزينة
٣٢	قصيد في اليوم الثامن للقاسم <small> عليه السلام</small>
٣٣	نعي في اليوم الثامن عن حال رمله
٣٤	هوسات في اليوم الثامن عن حال الأم المنكسرة
٣٤	لطمية في اليوم الثامن عن حال رمله عندما فقدت القاسم <small> عليه السلام</small>
٣٦	لطمية في اليوم التاسع عن حال ليلي تخاطب علي الأكبر <small> عليه السلام</small>
٣٨	هوسات في اليوم التاسع
٣٨	نعي في اليوم التاسع لعلي الأكبر <small> عليه السلام</small> عن حال أمّه ليلي
٤٠	لطمية في اليوم التاسع لعبد الله الرضي عن حال الرباب
٤١	نعي في ليلة الوداع عن حال زينب <small> عليها السلام</small> تخاطب إخواتها
٤٢	هوسات في الليلة العاشرة عن حال زينب <small> عليها السلام</small> تخاطب الحسين <small> عليه السلام</small>
٤٣	لطمية في ليلة الوداع
٤٥	نعي في الليلة العاشرة للوداع
٤٦	قصيد في اليوم التاسع
٤٦	نعي للحسين <small> عليه السلام</small>
٤٧	قصيد للحسين <small> عليه السلام</small> في سائر الأيام
٤٧	نعي بعد الحديث
٤٨	نعي في رثاء الحسين <small> عليه السلام</small> عن حال زينب

٤٩	نعي في الليلة الحادي عشر
٥٠	هوسات عن حال زينب <small>عليها السلام</small> تناطح أخوتها
٥١	نعي في اليوم الحادي عشر والثاني عشر
٥٢	لطميه عن حال زينب <small>عليها السلام</small> بعد المعركة
٥٣	نعي عن حال زينب <small>عليها السلام</small> في سائر الأيام
٥٤	حديث للأربعين عن حال أم البنين <small>عليها السلام</small>
٥٦	نعي بعد الحديث
٥٧	لطميه للفاطميات
٥٨	نعي للفاطميات
٥٩	لطميه في الليلة العشرون من شهر رمضان
٦٠	نعي عن حال زينب <small>عليها السلام</small> عندما فقدت والدتها ووالدها
٦٢	لطميه عن حال أولاد أمير المؤمنين <small>عليه السلام</small> بعد وفاته
٦٣	لطميه عن حال زينب تناطح أمها فاطمة الزهراء <small>عليها السلام</small>
٦٤	نعي حال زينب <small>عليها السلام</small> بعد وفاة أمها
٦٥	لطميه عن حال زينب <small>عليها السلام</small> تناطح أمها
٦٦	نعي عن حال زينب <small>عليها السلام</small> تناطح أمها
٦٧	ونصل الآن إلى باب الفواتح والأحزان
٦٨	لطميه في رثاء الوالده عن حال البنت المنكسره
٦٩	نعي في رثاء الأحباب
٧٠	لطميه للأهل
٧٢	نعي في رثاء الأهل
٧٣	نعي في رثاء الحبایب
٧٤	نعي في رثاء الحبیبة الذي ليس لها ولداً ولا بنت
٧٥	نعي في رثاء الوالده عن حال بناتها من بعد الوفاة

٧٦	لطميه في رثاء الوالده عن حال البنت الذليلة
٧٧	نعي في رثاء الأم العزيزه والبنت اليتيمه
٧٨	لطميه في رثاء الوالده الحنونه عن حال البنت المنكسره
٧٩	نعي إلى كل أم حنوتة
٨١	لطميه في رثاء الحديثه عن حال الأم الحزينه
٨٢	نعي في رثاء الحديثه تخاطب أمها
٨٢	جواب الأم الحzinة لبنتها
٨٣	نعي في رثاء الأخ والأخت الحزينه
٨٤	لطميه في رثاء الأخ والأخت المنكسرة
٨٥	نعي في رثاء الأخ والأخت الغريبة
٨٦	لطميه في رثاء الأخ والأخت الذليله
٨٧	نعي في رثاء الشباب عن حال الوالده
٨٨	نعي في رثاء الشباب لحادثة السيارة
٨٩	قصيده بعنوان يمه اهواي
٩١	ونصل الان إلى باب الموليد والأفراح
٩١	قصيده لميلاد أمير المؤمنين <small>عليه السلام</small>
٩٣	قصيده لميلاد فاطمة الزهراء <small>عليها السلام</small>
٩٤	قصيده لميلاد الإمام الصادق <small>عليه السلام</small>
٩٥	قصيده لميلاد أم البنين <small>عليها السلام</small>
٩٦	قصيده لميلاد الحوراء زينب <small>عليها السلام</small>
٩٧	قصيده ميلاد فاطمة الزهراء <small>عليها السلام</small>
٩٩	قصيده فكاهيه بعنوان آه يا عمتى
١٠١	قصيده بعنوان لبنيه محلها
١٠٢	قصيده فكاهيه بعنوان غصب أهلي